



UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA

Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco



# Identidad y ciudadanía

## Guía del estudiante

Primera edición, 2016

Autores

© 2016, Carlos José Martínez Quezada, Alfonso Adrián García Sevilla y Irasema Valenzuela Zazueta

Segunda edición 2022

© 2022, Rosa Margarita Salcedo Magaña, Griselda Hernández Canchola.

Coordinadora: Dra. Lucila Rivera Martínez

Editora Literaria: Mónica Alejandra Huerta Castañeda

Diseñadora: Luz Elena Rivera Cedano

Fotógrafo: Benjamín Gutiérrez Lucas

D.R. © 2022, Universidad de Guadalajara

Sistema de Educación Media Superior

Liceo 496. Colonia Centro

44100 Guadalajara, Jalisco

ISBN:

Marzo 2022

Esta prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio físico o electrónico de este contenido.

## DIRECTORIO

Dr. Ricardo Villanueva Lomelí  
Rectoría General

Dr. Héctor Raúl Solís Gadea  
Vicerrectoría Ejecutiva

Mtro. Guillermo Arturo Gómez Mata  
Secretaría General

Sistema de Educación Media Superior

Mtro. César Antonio Barba Delgadillo  
Dirección General del Sistema de Educación Media Superior

Mtro. Ernesto Herrera Cárdenas  
Secretaría Académica del Sistema de Educación Media Superior

Mtro. Jesús Alberto Jiménez Herrera  
Secretaría Administrativa del Sistema de Educación Media Superior

Dra. Lucila Rivera Martínez  
Dirección de Educación Continua, Abierta y a Distancia

# Indice

Introducción	5
Objetivo	5
Competencias del curso	6
Rasgos del perfil de egreso	6
Rol del estudiante y asesor (a)	7
Evaluación	8
Simbología	10
<b>Módulo I. El pensamiento filosófico y la sociedad contemporánea</b>	<b>11</b>
<i>Actividad preeliminar. Reconociendo mi identidad y ciudadanía</i>	13
Cosmovisiones	14
<i>Actividad 1. Cosmovisiones</i>	14
<i>Actividad 2. Corrientes filosóficas de los siglos XIV al XXI</i>	21
Sociedad, culturas y creencias: Agentes moralizadores	29
<i>Actividad 3. Sociedad, culturas y creencias: Agentes moralizadores</i>	29
Cierre de módulo	33
<i>Avance 1. Características de la comunidad donde habito</i>	33
<b>Módulo II. Conflictos, problemas y construcción de la sociedad</b>	<b>36</b>
<i>Actividad preliminar. Visión de los jóvenes globalizados</i>	38
Poder legítimo, Estado y ciudadanía	39
<i>Actividad 1. Poder legítimo, estado y ciudadanía</i>	39
Antecedentes económicos, políticos y culturales del mundo de hoy	42
<i>Actividad 2. Antecedentes económicos, políticos y culturales</i>	42
Regímenes políticos contemporáneos	47
<i>Actividad 3. Regímenes políticos nacionales e internacionales</i>	47
El mundo de las guerras mundiales y crisis económicas	50
<i>Actividad 4. El mundo de las guerras mundiales y crisis económicas</i>	50
Cierre de módulo	53
<i>Avance del proyecto 2. Problemática que visualizo en mi comunidad</i>	53
<b>Módulo III. El individuo en sociedad</b>	<b>55</b>
Ciudadanos en un mundo globalizado	57
<i>Actividad preliminar. Ciudadanos globalizados</i>	57
Derechos Humanos Universales y sus Garantías Individuales	59
<i>Actividad 1. Derechos Humanos Universales y sus Garantías</i>	59
Mecanismos democráticos y marcos legales de participación social	61
<i>Actividad de Aprendizaje 2. Mecanismos de participación social dentro del marco legal</i>	61
Instituciones Sociales y Movimientos Sociales	67
<i>Actividad de Aprendizaje 3. Movimientos e Instituciones sociales</i>	67
Cierre de módulo	70
<i>Avance de proyecto 3. Construyendo soluciones</i>	70
<b>Para finalizar</b>	<b>72</b>
Producto Integrador Final (PIF)	72
Evaluación de la UAI	74
Bibliografía	76

## Introducción

La necesidad de comprendernos como individuos y entender nuestro mundo natural y social ha sido siempre parte esencial del ser humano. La identificación de las diferentes cosmovisiones para explicar la realidad nos conducirán en esta Unidad de Aprendizaje Integrada a presentar algunas corrientes filosóficas distintivas del siglo XIV al XXI, que han influido notablemente en nuestra sociedad. Estas corrientes de pensamiento reflejan por su cuenta continuidad y discontinuidad con la filosofía griega (fundamentalmente, Platón y Aristóteles) a la que se tendrá que hacer referencia directa o indirectamente. La manera de concebir el mundo (cosmovisión) e identidad humana se ve reflejada en las diferentes sociedades, culturas y creencias y, con ellas, se suscitan los “agentes moralizadores” (familia, religión, Estado, escuela) que influyen decididamente en el individuo.

El hombre es por naturaleza un ser social que se ha visto en la necesidad de organizarse. Por ello, han surgido figuras e instituciones organizacionales, como son: el poder legítimo y el Estado. Sin embargo, éstas también han generado diferencias, conflictos y problemas.

Por ello, abordamos una aproximación a los antecedentes económicos, políticos y culturales; los regímenes políticos nacionales e internacionales, así como el surgimiento de guerras y crisis económicas que nos han llevado a conformar el mundo globalizado en el que vivimos. Dentro de estos temas, debemos incursionar en el mundo de las dos grandes guerras mundiales del siglo XX. Por otro lado, el internet y la comunicación actual, el progreso tecnológico, la interdependencia económica, productiva y cultural, la influencia de los problemas bélicos y productivos de las naciones, entre otros aspectos, nos hablan de un mundo globalizado.

## Objetivo

Desarrollar hipótesis que expliquen el contexto y problemáticas contemporáneas, mediante la reflexión crítica, para proponer soluciones y la construcción de una sociedad equitativa y justa.



## Competencias del curso

### Competencias Específicas

- Identifica ideas y conceptos de las diferentes corrientes filosóficas para entender su momento actual como individuo en la sociedad mediante investigaciones y lecturas de diversos problemas filosóficos.
- Establece, a partir de una postura crítica, los factores político-económicos y socioculturales que dieron origen a la globalización y las condiciones mundiales actuales para identificar los aspectos que involucran el mundo actual.
- Propone soluciones eficaces a los problemas que enfrenta el ciudadano contemporáneo para mejorar la calidad de vida de su entorno a partir de la formulación de proyectos comunitarios.
- Valora los rasgos de multiculturalidad, respeto y diversidad desde la óptica ciudadana para propiciar la tolerancia y equidad social mediante la promoción de una cultura de respeto hacia su entorno.

## Rasgos del perfil de egreso

### **Identidad**

Diseña y emprende proyectos en los que considere su autoconocimiento, autoestima, pensamiento ético y respeto a la diversidad, tomando en cuenta las dimensiones que intervienen en la conformación de su personalidad e identidad.

### **Ciudadanía**

Propone soluciones a problemas de la sociedad de manera proactiva, solidaria y cooperativa, con un alto sentido de responsabilidad y justicia, con respeto a la diversidad y la sustentabilidad. Trabaja en equipo de manera colaborativa y cooperativa, en el desarrollo de tareas que le permitan ejercer su autonomía y autogestión en la toma de decisiones, siempre con una postura ética y solidaria.

### **Pensamiento crítico**

Sustenta una postura personal, integrando informadamente diversos puntos de vista, utilizando su capacidad de juicio. Razonamiento lógico-matemático. Aplica métodos y estrategias de investigación, utilizando los fundamentos del pensamiento científico, para la resolución de problemas de manera innovadora.

## Rol del estudiante y asesor (a)

El asesor(a) es un facilitador(a) que contribuye al desarrollo de capacidades de los estudiantes.

Su papel es el de guiar a los alumnos a través de los diversos recursos, ampliar la información, fomentar la convivencia en el grupo y las discusiones grupales.



Instruir a los alumnos en el uso de las herramientas virtuales e incentivarlos a ser partícipes de su propio aprendizaje.

Se espera que los estudiantes se involucren con los temas, que sean capaces de utilizar razonamientos lógicos a través de las situaciones analizadas, que formen su criterio y que participen con los demás compañeros en la resolución de conflictos sociales y de las relaciones humanas.





## Evaluación

La evaluación del curso, toma en consideración diversos elementos que la conforman; por una parte, considera los productos de aprendizaje que se generen de las actividades programadas, los avances de proyecto, las interacciones y participación que ayudan a enriquecer el estudio en el aula tanto virtual como presencial.

Por otra parte, la autoevaluación por medio de la cual se espera que el estudiante, en un examen de consciencia y sinceridad, se asigne una calificación de acuerdo a su desempeño; y, la coevaluación se dará entre pares, entre compañeros de equipo, de acuerdo con su desempeño en trabajo colaborativo.

La evaluación está concebida como parte integral del proceso de aprendizaje por lo que se encuentra presente en sus diferentes momentos para evidenciar los aspectos que constituyen este proceso, para lograrlo se prevé los siguientes tipos:

- **Diagnóstica.** Al inicio de la UAI se llevará a cabo esta evaluación mediante una serie de preguntas a responder en un foro con lo cual se revela el estado actual del estudiante con respecto a la temática.
- **Formativa.** Durante la construcción de los productos de aprendizaje se estará generando la evidencia necesaria para ir identificando los avances en la construcción de los saberes.
- **Sumativa.** Estará presente en algunos momentos de la UAI en donde se dará una valoración cualitativa y cuantitativa.

La evaluación global del curso se describe en el siguiente cuadro:





### Evaluación Global

Proyecto integrador	40 puntos	
Actividades de aprendizaje	40 puntos	
Autoevaluación	5 puntos	
Coevaluación	5 puntos	
Examen transversal	10 puntos	
	<b>Total</b>	<b>100 puntos</b>



### Evaluación del proyecto integrador

Avance 1. Características de la comunidad donde habito	10 puntos
Avance 2. Problemática que visualizo en mi comunidad	10 puntos
Avance 3. Construyendo soluciones	10 puntos
Proyecto Integrador Final completo- Documento	10 puntos
	<b>Total</b>
	<b>40 puntos</b>



# Simbología

Actividades



### Cierre de módulo

A lo largo del módulo, hemos analizado los procesos históricos trascendentales para nuestra nación, que se reflejan en la realidad actual.

Como nación, seguimos en constante construcción y recibimos influencias del pasado, así como de fenómenos universales presentes tanto en la globalización, que nos ven marcando en nuestro. Son de oportunidades y desafíos a superar:

El reconocer nuestra historia, con proporciones elementos para mejorar nuestra condición actual, es por ello, que te invitamos a retomar el problema que seleccionaste en el módulo 1, recordando sus características con el propósito de ubicarlo a través de la historia y encontrar en el pasado, su origen o primera manifestación, mismas que describirás detalladamente, con miras de integrar la investigación, al Producto Integrador Final.

### Avance de proyecto 2. Origen y evolución histórica del problema

**Propósito**  
Descubrir los acontecimientos relacionados con la problemática seleccionada, referenciando su origen y evolución a través de la historia

**Modalidad**  
Virtual

**Producto de aprendizaje**  
Documento final (segunda parte)

### Instrucciones

1. Recorra el contenido del avance uno e identifiqua al problema seleccionado y sus características
2. Revisa los productos acumulados hasta el momento y haz un análisis de contenido, tratando de encontrar vínculos entre el problema y su origen y evolución histórica
3. Busca otras fuentes de información, si lo consideras pertinente, cuidando en todo momento que sean confiables. Puedes pedir apoyo a tu asesor

76

Era y Ética

Instrucciones



Recursos y material de apoyo



### Recursos y/o material de apoyo

#### Lectura: La ética, la moral y otros conceptos

Por algún tiempo se creyó erróneamente que la ética y la moral eran sinónimos, tomando como única referencia su raíz etimológica, que las define como "costumbre". Pero a pesar de haberse conocido existieron en diferentes momentos y diferentes espacios de cada una de ellas.

En el caso de la ética, ésta deriva del vocablo griego *Éthos* que significa "costumbre o manera de ser de acuerdo con Aristóteles, dando a entender que esta "manera de ser" se relaciona con las personas que forman una referencia a una de las acciones morales que sirven de guía para la toma de decisiones. Por su parte la Moral, viene del vocablo *Latinus Mores* y *Mos* que significa "costumbre o manera de vida".

Como puedes observar, existen en la primera definición estas palabras, por una parte, la Ética se ubica en un plano de las reflexiones, se discute en sus planes teóricos, donde predomina el rigor, crítico y el fin de su estudio, deberá pasar a ser, tanto general, personalmente y/o específico que se aplica a valores, solamente éste a conocer los aspectos que constituyen, a partir de los procesos de reflexión. En cambio, la Moral se caracteriza por ser práctica, implica el campo de la práctica en situaciones específicas, cuya toma de decisiones, pueden afectar a terceros.

En su manera formal podemos describir a la Ética, como una disciplina de la Filosofía que se encarga de definir criterios de lo bueno y lo malo, a partir de la observación de las acciones humanas analizadas con el propósito de observarlas, mostrar puntos en sus actos de racionalidad que intentan identificar el fin de nuestros acciones, los valores implícitos y así descubrir, cuáles son los valores que definen nuestra moral.

Algunos filósofos como Aristóteles y Platón, hablan de ella desde tiempos remotos, así a Sócrates a quien se le considera el padre de la Ética.

Propósitos desde ésta especie de reflexión, que nos conforma la Ética de (interacción de la Ética en la humanidad).

Aristóteles (384 a. antes de C.)	Emmanuel Kant (1724-1804)
Subordinación a la ley y al deber	Comunicación de los deberes morales
Es la acción según la acción	Es la comunicación según la acción
El bien común o bienestar	El deber mismo al hombre

### Evaluación



4. Redacta un texto en Word, donde expliques a detalle el origen y evolución histórica del problema seleccionado

5. Entrega tu trabajo al lugar designado para ello

6. Espere la retroalimentación de tu asesor



### Evaluación

El avance de proyecto 2 se evaluará con base en la siguiente rúbrica. Es importante que atiendas a los criterios que en ella se especifican.

RÚBRICA PARA EVALUAR EL PRODUCTO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA				
Criterios / Ponderación	Excelente (Puntos 5)	Buen (Puntos 4)	Regular (Puntos 3)	Insuficiente (Puntos 2)
Plano de referencia histórica	La revisión de la literatura refleja una estrecha relación con el problema de investigación, un conocimiento profundo de las fuentes de información y referencias. Estas últimas son pertinentes, confiables y se muestra correspondencia a la actualización, que le es propia a la disciplina de estudio. Incluye un instrumento, producto del propio trabajo de investigación. Incluye y fundamenta los datos y bibliografía, se presentan correctamente utilizando normas internacionales APA.	La revisión de la literatura refleja una estrecha relación con el problema de investigación, un conocimiento adecuado de las fuentes de información y referencias. Estas últimas son pertinentes, confiables y se muestra correspondencia a la actualización, que le es propia a la disciplina de estudio. Incluye un instrumento, producto del propio trabajo de investigación. Incluye y fundamenta los datos y bibliografía, se presentan correctamente utilizando normas internacionales APA.	La revisión de la literatura está relacionada con el problema de investigación, un conocimiento adecuado de las fuentes de información y referencias. Estas últimas son pertinentes, pero no necesariamente confiables, pero si se muestran correctamente, utilizando normas internacionales APA.	La revisión de la literatura tiene poca relación con el problema de investigación, se dificulta evaluar la confiabilidad de las fuentes, y no está actualizada. Las referencias son pertinentes, pero no necesariamente confiables. Los datos y referencias se presentan correctamente, utilizando normas internacionales APA.

### Recursos y/o Bibliografía

Productos y tareas desarrolladas a lo largo del segundo módulo.

77

BCAI



Glosario



GLOSARIO

**Clasificar:** Dar valor a algo dentro de la realidad, en propósitos del sujeto.





# Módulo I.

## El pensamiento filosófico y la sociedad contemporánea

### Introducción

Comenzamos haciendo un recorrido histórico acerca de las diferentes etapas de pensamiento por las que ha transitado el ser humano a lo largo de su historia, utilizando los medios a su alcance para encontrar respuestas a sus interrogantes. De inicio, fueron las explicaciones míticas las que saciaron su necesidad de saber, otorgando el poder a seres superiores que se manifestaban por medio de fenómenos naturales; tiempo después, poniéndose en manos de un solo dios todopoderoso, en quien confiaban su vida y su existencia.

No fue sino hasta los griegos que aparecen las primeras manifestaciones de pensamiento libre de misticismos, observando la naturaleza y buscando respuestas ante preguntas esenciales ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos? Mismas que ahora responde desde la razón; es a partir de ahí, que comienza una nueva era, la era del pensamiento filosófico, crítico y racional, que no se conforma con una sola explicación, sino que siempre va en busca de más, dando lugar a la aparición de nuevas corrientes de pensamiento que conocemos hasta hoy, cada una con sus principios y perspectivas particulares que nos sirven de referente para definir nuestro propio pensamiento, con un denominador común, el uso de la razón.



## Competencias del módulo

- Identifica ideas y conceptos de las diferentes corrientes filosóficas para entender su momento actual como individuo en la sociedad, mediante investigaciones y lecturas de diversos problemas filosóficos.

## Contenidos

- Cosmovisiones míticas, religiosas y filosóficas
- Problemas y corrientes filosóficas de los siglos XIV al XXI
- Sociedades, culturas y creencias
- Agentes moralizadores

## Actividad preliminar. Reconociendo mi identidad y ciudadanía

### Propósito

Reconoce la finalidad de la Unidad de Aprendizaje de Identidad y Ciudadanía

### Modalidad

Presencial.

### Producto de aprendizaje

Participación en Foro



### Instrucciones

1. Analiza el contenido del siguiente video:
  - Aprendiendo con la Miss Jackie, (6 de Abril de 2016), Ciudadanía e Identidad [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=Y4QH6TwljZA>
2. Toma nota de los conceptos de Identidad y Ciudadanía que te muestra el video y sus características más importantes.
3. Una vez que has terminado de ver el video, ingresa al foro iniciado por tu asesor y responde las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es la ciudadanía?
  - ¿Qué es la identidad?
  - ¿Cuál es la relación entre identidad y ciudadana?
  - ¿Qué es la ciudadanía e identidad digital?
  - ¿Cómo relacionas esta información con la unidad de aprendizaje?
  - ¿De qué manera me beneficia a mi como ciudadano, conocer acerca del tema?
4. Retroalimenta a dos de tus compañeros y espera la retroalimentación de tu asesor



### Recursos y materiales de apoyo

Aprendiendo con la Miss Jackie, (6 de Abril de 2016), Ciudadanía e Identidad [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=Y4QH6TwljZA>



## Cosmovisiones

¿Has escuchado hablar del Dios de la lluvia y del fuego? Aunque no lo creas, las antiguas culturas también buscaban explicaciones de los sucesos, sobre todo naturales, que acontecían. Sin embargo, sus formas de responder a sus inquietudes eran distintas a las actuales. Por ejemplo, a cada fenómeno de la naturaleza le asignaban un dios como el responsable de que ocurriera. Debido a esto, por lo general, eran sociedades politeístas (que creían en la existencia de varios dioses). De esta manera, si requerían tener buenas cosechas, una buena caza, incluso

fertilidad, debían mantener “contentos” a los dioses a través de sacrificios, danzas, ofrendas, por mencionar algunos. Si la cosecha o las lluvias eran escasas, entonces los dioses estaban enojados y había que elevar las ofrendas para volver a gozar de su gracia.

Con el paso de los años fue la iglesia la que atribuyó la creación y la naturaleza a un dios único y supremo a través de la religión; durante el Feudalismo, época que se conoció como el oscurantismo, la única creencia entre los hombres, era ésta. Posteriormente, gracias al Renacimiento y al desarrollo de la filosofía como ciencia madre del conocimiento, se comprendió y explicó la naturaleza y sus fenómenos. ¿Te imaginas si en la actualidad tuviéramos que ofrecer algún tipo de sacrificio a los dioses para evitar inundaciones por los temporales tan abundantes de lluvias que vivimos en la ciudad, como lo hacían los primeros pobladores de la Tierra?



### Actividad 1. Cosmovisiones

#### Propósito

Explica las tres principales cosmovisiones que el hombre ha desarrollado para comprender el universo.

#### Modalidad

Presencial

#### Producto de aprendizaje

Ficha descriptiva



## Instrucciones

1. Analiza el video que a continuación te presentamos, toma nota de lo más importante en un documento de texto:
  - Literatura de entrecasa, (30 de Abril de 2020), COSMOVISIÓN (definición y resumen) [archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=7rmTlyJsrPE>
2. Ahora, realiza la Lectura: *Cosmovisión y cosmovisiones* que se encuentra en la carpeta de recursos de apoyo y escribe en el mismo documento la definición y las características de las tres cosmovisiones.
3. Investiga, en fuentes confiables, cómo explican “*El origen del universo*” cada una de las tres cosmovisiones (mítica, religiosa y filosófica).
4. Agrega la información, en el mismo documento, con el siguiente formato:

### NOTA:

Si surge alguna duda acerca de las definiciones y características revisadas, pregunta a tu asesor, ya que el siguiente paso es que apliques tu conocimiento adquirido.

El origen del universo	
Desde la cosmovisión mítica	
Desde la cosmovisión religiosa	
Desde la cosmovisión filosófica	
Incluye en este espacio, las fuentes de consulta en formato APA	

### NOTA:

El archivo es flexible, puedes adaptar al tamaño de tus necesidades



5. Incluye una conclusión acerca de las cosmovisiones, de mínimo media cuartilla.
6. Sube tu documento al espacio de esta actividad y espera la retroalimentación de tu asesor.



### **Evaluación**

#### **Forma**

- Integra en un solo archivo el formato lleno y la conclusión
- Entrega en tiempo y forma

#### **Fondo**

- Investiga la información solicitada y la deposita en el formato
- Recupera información de fuentes confiables
- La conclusión evidencia comprensión del tema



### **Recursos y/o material de apoyo**

Literatura de entrecasa, (30 de Abril de 2020), COSMOVISIÓN (definición y resumen) [archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=7rmTlyjSrPE>



## Lectura: Cosmovisión y cosmovisiones

Rosa Margarita Salcedo Magaña

La cosmovisión, en sentido literal, se refiere a la forma en que se visualiza el mundo; son percepciones, representaciones e imágenes que el hombre construye acerca del cosmos o universo a partir de su contacto con él; funciona como marco de referencia que contiene ideas, conceptos, creencias y otros elementos que nos permiten hacer interpretaciones de la realidad y dar sentido a nuestra propia existencia, de acuerdo con nuestro contexto y época en que vivimos.

Desde la aparición del hombre en la tierra, como ser racional único, siempre ha intentado explicar el origen de todo lo que ve a su alrededor. En su búsqueda incansable de conocimiento sobre las cosas ha utilizado la razón, los sentidos y, en los últimos tiempos, recursos tecnológicos que le han permitido deducir acontecimientos del pasado, así como llegar a lugares lejanos inimaginables (al planeta marte, por ejemplo).

A lo largo de la historia de la humanidad, hemos transitado por diferentes etapas explicativas o cosmovisiones que han ido evolucionando a través del tiempo y adquirido un nombre de acuerdo con la perspectiva desde la que se construyen. Es a partir de eso que retomaremos tres de las principales cosmovisiones de las que se tiene conocimiento: mítica, religiosa y filosófica.

### Cosmovisión mítica

En la antigüedad, las primeras culturas utilizaban la observación e imaginación para encontrar las respuestas a sus interrogantes, atribuyendo el poder absoluto a figuras míticas, reconocidas como los autores de todo lo que ocurría a su alrededor. Este tipo de pensamiento dio origen a los mitos y el conjunto de ello se conoce como mitología; se trata de narraciones fantásticas cuyos protagonistas principales eran dioses o deidades que ejercían un poder mágico, trasmundano, sobre los fenómenos naturales que ocurrían frente a ellos; a cada fenómeno correspondía un dios, de la lluvia, de la guerra, de la fertilidad, etc., asimismo, cada cultura le asignaba un nombre

Para evidenciar lo anterior tomamos de ejemplo tres civilizaciones antiguas: la nórdica, la griega y la mexicana, cada una con sus usos y costumbres, características y época determinada en que existió, sin embargo, coinciden. Ellos eran los responsables de lo que ocurría en la vida cotidiana del hombre, dentro de cada cultura.

A continuación, algunos ejemplos:



**Mitos:**  
primera forma  
utilizada por el  
hombre, para  
explicar la  
realidad



Representaba	Dios	Cultura
Dios de dioses o dios principal	Odín*	Nórdica
	Zeus	Griega
	Itzamná	Maya
Dios de la fertilidad	Frey	Nórdica
	Afrodita	Griega
	Ixchel	Maya
Dios de la guerra	Odín*	Nórdica
	Ares	Griega
	Buluc Chabtan	Maya

\*Odín tenía varias funciones dentro de su cultura

Es así que los mitos representaron, en su momento, una forma sencilla y única de explicar los acontecimientos del mundo, responsabilizando a “los dioses” de todo lo que ocurría en la realidad, el hombre solamente se preocupaba por mantenerlos “contentos” con ofrendas y con el propósito de que fueran benévolos con el pueblo.

### Cosmovisión religiosa

En otro momento de la historia del pensamiento del hombre se da un cambio de una visión politeísta (reconocimiento de varios dioses) a la de monoteísta, es decir, el reconocimiento de un Dios único todopoderoso que todo lo mueve “nada ocurre si no es su voluntad”.

A partir de este principio el hombre pone en manos de un solo dios su vida y los acontecimientos del mundo basados en un dogma de fe, sin más explicación que el mandato de ese dios único y superior y las sagradas escrituras por las que da. Ejemplos de ello, Jesucristo dentro del catolicismo como figura principal y sus sagradas escrituras, la biblia y Mahoma en el Islam y el Corán como libro sagrado, entre otros muchos que existen.

### **Cosmovisión filosófica**

Dentro de este proceso evolutivo llega un momento en el cual el hombre se libera del pensamiento mágico y religioso y comienza a explorar cuanto ocurre en la naturaleza y trata de encontrar su origen desde otras perspectivas, utilizando la razón como prioridad y tomando en consideración al fenómeno en sí y lo que ocurre a su alrededor, estableciendo relaciones causa – efecto, que lo explican.

Un ejemplo sencillo de este proceso es la lluvia, la explicación de los ciclos por los que pasa; el agua en estado líquido se evapora pasando al estado gaseoso y se almacena en la atmósfera en forma de nubes que guardan humedad, se condensa (estado sólido) y vuelven a la tierra en forma líquida nuevamente.

La observación sin prejuicios y la lógica, juegan un papel fundamental en la reflexión filosófica, es así que, por medio de ella, se puede llegar a crear ciencia.

Como podemos observar, las diferentes cosmovisiones tienen en común el objetivo de dar explicaciones de lo que ocurre alrededor, sin embargo, el punto de partida y los elementos que toma en consideración para resolver las interrogantes varían de una a otra, aun así, en su momento cumplieron un papel importante en la evaluación del pensamiento del hombre y lo siguen haciendo hasta el momento.

### **Referencias**

- Gutiérrez, R., (2004), Introducción a la Filosofía, Naucalpan, Esfinge
- Montano, J., (s.f), Cosmovision, Lifeder, <https://www.lifeder.com/cosmovision/>



# COSMOVISIONES, LA AVENTURA DEL CONOCIMIENTO.

LAS COSMOVISIONES PERMITEN VISUALIZAR AL MUNDO. SON PERCEPCIONES, REPRESENTACIONES, FIGURAS, IDEAS, CONCEPTOS, CREENCIAS Y OTROS ELEMENTOS, CONSTRUIDOS COMO MARCO DE REFERENCIA, PARA INTERPRETAR LA REALIDAD, DE ACUERDO CON EL CONTEXTO Y MOMENTO VIVIDOS. DESTACAN TRES COSMOVISIONES: MÍTICA, RELIGIOSA Y FILOSÓFICA.



## COSMOVISIÓN MÍTICA

LAS PRIMERAS CULTURAS RESPONDÍAN A LAS INTERROGANTES SOBRE EL UNIVERSO UTILIZANDO LA OBSERVACIÓN E IMAGINACIÓN. ATRIBUÍAN EL DOMINIO DE LOS FENÓMENOS NATURALES A DEIDADES MÍTICAS CON PODER MÁGICO, PROTAGONISTAS DE NARRACIONES FANTÁSTICAS QUE EN CONJUNTO FORMAN MITOLOGÍAS. A CADA FENÓMENO CORRESPONDÍA UN DIOS, CON UN NOMBRE EN CADA CULTURA. LA FUNCIÓN DEL HOMBRE ERA COMPLACERLOS CON OFRENDAS.



## COSMOVISIÓN RELIGIOSA

EN UN MOMENTO DE LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO SE DA UN CAMBIO, DE UNA VISIÓN POLITEÍSTA A MONOTEÍSTA, RECONOCIENDO A UN DIOS ÚNICO QUE TODO LO MUEVE EN UN UNIVERSO EN DONDE "NADA OCURRE, SI NO ES SU VOLUNTAD". ASÍ, EL HOMBRE PONE EN MANOS DE UN SOLO DIOS SU VIDA Y LOS ACONTECIMIENTOS DEL MUNDO, BASADOS EN UN DOGMA DE FE, SIN MÁS EXPLICACIÓN QUE EL MANDATO DE ESE DIOS SUPERIOR.



## COSMOVISIÓN FILOSÓFICA

DENTRO DEL PROCESO EVOLUTIVO EL HOMBRE DEJA EL PENSAMIENTO MÁGICO-RELIGIOSO Y EXPLORA LA NATURALEZA PARA ENCONTRAR SU ORIGEN DESDE OTRAS PERSPECTIVAS, UTILIZANDO LA RAZÓN COMO PRIORIDAD Y TOMANDO EN CONSIDERACIÓN AL FENÓMENO EN SÍ Y LO QUE OCURRE A SU ALREDEDOR, ESTABLECIENDO RELACIONES CAUSA-EFECTO. LA OBSERVACIÓN SIN PREJUICIOS Y LA LÓGICA, JUEGAN UN PAPEL IMPORTANTE Y SURGE LA FILOSOFÍA, RECONOCIDA COMO MADRE DE TODAS LAS CIENCIAS, DERIVANDO EN DESCUBRIMIENTOS CIENTÍFICOS.



COMO SER RACIONAL, EL HOMBRE HA INTENTADO EXPLICAR EL ORIGEN LO QUE VE A SU ALREDEDOR. EN ESA TAREA, HA UTILIZADO LA RAZÓN, LOS SENTIDOS, Y HASTA RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA DEDUCIR ACONTECIMIENTOS DEL PASADO, ASÍ COMO LLEGAR A LUGARES LEJANOS.

LAS COSMOVISIONES COINCIDEN AL EXPLICAR LO QUE OCURRE ALREDEDOR, SIN EMBARGO, EL PUNTO DE PARTIDA Y LOS ELEMENTOS QUE CONSIDERAN, VARIAN DE UNA A OTRA. AUN ASÍ, EN SU MOMENTO, CUMPLIERON UN PAPEL IMPORTANTE EN LA EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO Y LO SIGUEN HACIENDO.



## Problemas y corrientes filosóficas de los siglos XIV al XXI

La capacidad de asombro y su razón, le han permitido al hombre crear nuevas formas de interpretar la realidad a partir de diversos abordajes que explican lo que observamos a nuestro alrededor, pero también fenómenos que no se tocan y que sin embargo, existen; un ejemplo de ello son los valores.



Identifiquemos períodos, nombres y perspectivas de algunas corrientes filosóficas que han surgido a través de la historia y como consecuencia de la propia evolución de la sociedad, por ejemplo, Humanismo, Racionalismo, Existencialismo, entre otras.

### **Actividad 2. Corrientes filosóficas de los siglos XIV al XXI**

#### **Propósito**

Reconoce las características de algunas corrientes filosóficas surgidas en el período señalado.

#### **Modalidad**

Presencial/virtual

#### **Producto de aprendizaje**

Mapa mental

#### **Instrucciones**

1. Revisa la *Ficha informativa acerca de las Corrientes filosóficas de los siglos XIV al XXI*, que se encuentra en el apartado de recursos de apoyo.
2. Identifica cada una de las corrientes filosóficas, sus principios fundamentales, época en que nacieron y sus principales exponentes.
3. Selecciona la corriente filosófica que es más a fin a tu forma de pensar y recaba más información sobre sus características.



**NOTA:**

El mapa mental permite visualizar ideas a través del uso de imágenes, colores, líneas y palabras. Se sugiere colocar el tema principal al centro

4. Elabora un mapa mental que represente todas las características de la corriente filosófica seleccionada.
5. Una vez elaborado, agrega una conclusión de media cuartilla por lo menos.
6. Integra en un solo archivo el mapa y la conclusión y súbelo al espacio destinado para ello



**Evaluación**

**Forma**

- Elabora un mapa mental y una conclusión
- Entrega en tiempo y forma

**Fondo**

- El mapa mental reúne las características de forma y fondo
- El mapa y la conclusión contienen información pertinente acerca de la corriente filosófica seleccionada

**NOTA:**

Para elaborar tu mapa mental, puedes hacer uso del siguiente recursos:  
Miro: Pizarra digital, (2022), versión 3.11.4, [Aplicación móvil], miro, <https://miro.com/signup/>

Computación paso a paso, (16 de Febrero de 2021), Tutorial mapa mental en Word [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=dwj6SXf-CboU>



## Recursos y material de apoyo

# Ficha informativa acerca de las Corrientes filosóficas de los siglos XIV al XXI

Carlos José Martínez Quezada con adaptaciones de Rosa Margarita Salcedo Magaña

A partir de la cosmovisión filosófica que revisamos anteriormente, surgen una serie de corrientes que explican los fenómenos de la realidad partiendo de la razón posesionada desde diferentes puntos y perspectivas. La necesidad natural del hombre por saber y conocer lo lleva a cuestionarse sobre temáticas diversas ¿Quién soy? ¿A dónde voy? ¿Qué es existir? ¿Qué es la muerte? Entre otras muchas.

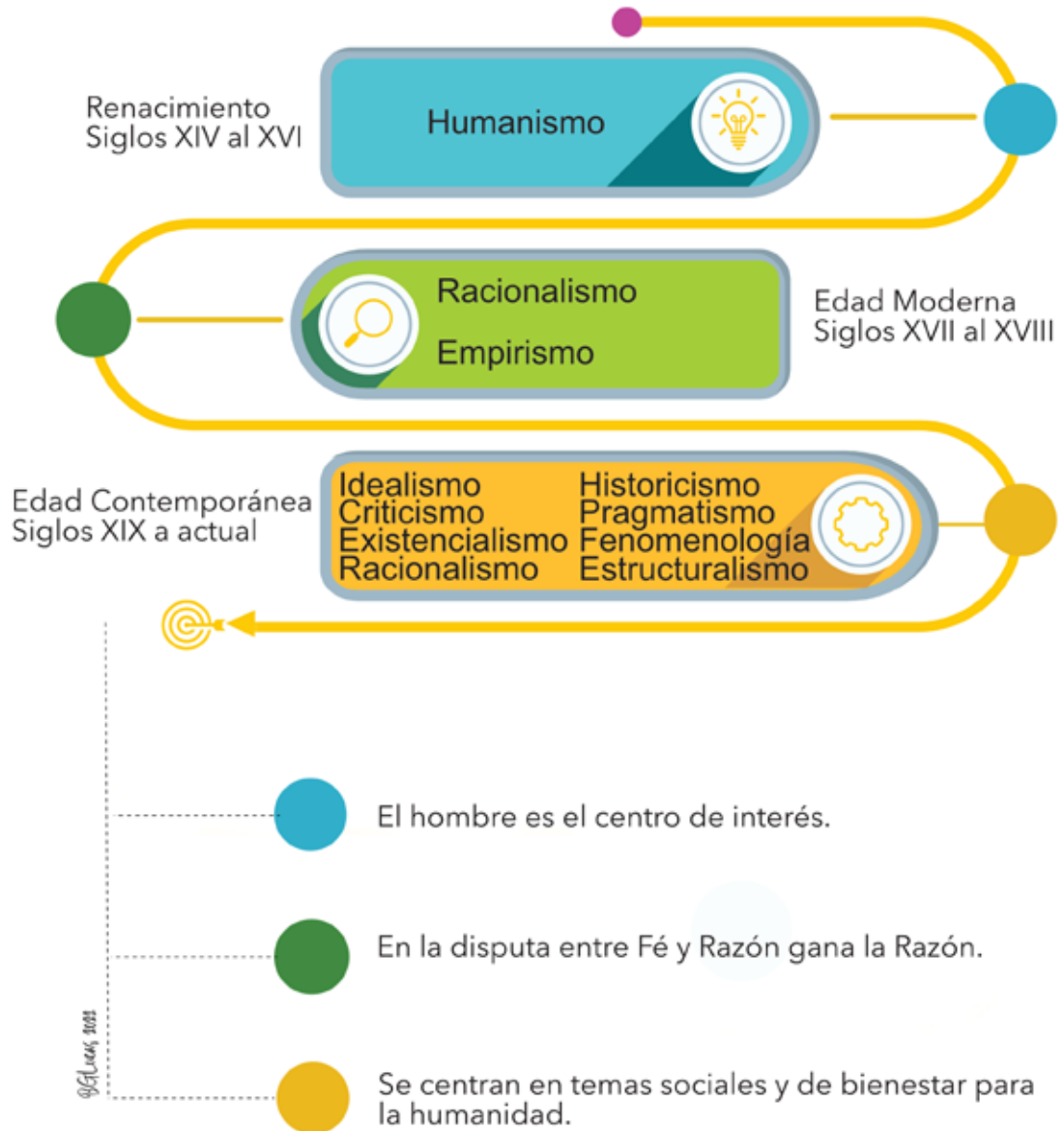
Es así que surgen las llamadas corrientes filosóficas, definidas como un conjunto de principios o tesis que explican la realidad; surgen con la desaparición de la Edad Media y el surgimiento del Renacimiento y posteriores etapas que han permitido su multiplicidad, abriendo un abanico de posibilidades de pensamiento, fundamentado en la razón.

De las que a continuación te presentamos ¿Con cuál de ellas te identificas más? Analízalas y analízate.



# Corrientes Filosóficas

## Una Línea del Tiempo





A continuación, presentamos información de cada una de las corrientes filosóficas enlistadas en el esquema anterior, tomando de referencia el período de aparición para presentarlas, con el propósito de observar la evolución y diversidad de pensamiento que existe hasta nuestros días.

<b>HUMANISMO</b>		
<b>PERSPECTIVA</b>	<b>PRINCIPIOS FILOSÓFICO</b>	<b>PRINCIPALES REPRESENTANTES</b>
La razón sustituye a la fe, centrada en el ser humano	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rechaza las ideas y principios de la Edad Media</li> <li>2. Centra su interés en el ser humano y todo lo que le rodea (antropocéntrico)</li> <li>3. Promueve el potencial humano, por medio de la ciencia y el arte</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dante Alighieri</li> <li>• Francesco Petrarca</li> <li>• Giovanni Boccaccio</li> </ul>

<b>RACIONALISMO</b>		
<b>PERSPECTIVA</b>	<b>PRINCIPIOS FILOSÓFICO</b>	<b>PRINCIPALES REPRESENTANTES</b>
El único órgano adecuado o completo de conocimiento es la razón, de modo que ella es la fuente de todo conocimiento verdadero.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Todo conocimiento procede de la razón, del entendimiento mismo.</li> <li>2. El conocimiento puede ser construido deductivamente a partir de unos primeros principios.</li> <li>3. Los primeros principios del conocimiento no se pueden extraer de la experiencia empírica sino que se encuentran ya en el entendimiento: el innatismo de las ideas.</li> <li>4. La consideración de la matemática como ciencia ideal.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renato Descartes</li> <li>• Blas Pascal</li> <li>• Godofredo Guillermo Leibniz</li> </ul>

<b>EMPIRISMO</b>		
<b>PERSPECTIVA</b>	<b>PRINCIPIOS FILOSÓFICO</b>	<b>PRINCIPALES REPRESENTANTES</b>
Afirma que la única y la principal fuente de conocimiento es la experiencia. Duda de la capacidad de la razón para adquirir cualquier conocimiento.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El origen de nuestros conocimientos y de nuestras ideas es la experiencia.</li> <li>2. Nuestra mente es un papel en blanco y sólo al contacto de los sentidos con las cosas empieza a grabar impresiones.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomas Hobbes</li> <li>• John Locke</li> </ul>



IDEALISMO		
PERSPECTIVA	PRINCIPIOS FILOSÓFICO	PRINCIPALES REPRESENTANTES
El yo es creador de la realidad. Asigna a las ideas, y con ello al espíritu, una posición dominante en el conjunto del ser: el ser está determinado desde las ideas, desde el espíritu.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. El espíritu crea la materia.</li><li>2. El mundo no existe fuera de nuestro pensamiento.</li><li>3. Son nuestras ideas las que crean las cosas.</li><li>4. La realidad es mental o se explica mejor como idea.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Platón</li><li>• Renato Descartes</li><li>• Emmanuel Kant</li><li>• Jorge Guillermo Federico Hegel</li></ul>

CRITICISMO		
PERSPECTIVA	PRINCIPIOS FILOSÓFICO	PRINCIPALES REPRESENTANTES
La razón es la instancia suprema	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Examina los fundamentos del conocimiento como condición para cualquier reflexión filosófica</li><li>2. Asume una actitud crítica ante cualquier afirmación</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Immanuel Kant</li></ul>

EXISTENCIALISMO		
PERSPECTIVA	PRINCIPIOS FILOSÓFICO	PRINCIPALES REPRESENTANTES
Persigue el conocimiento de la realidad a través de la experiencia inmediata de la propia existencia.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. El individuo no es solo una parte de un todo, sino que cada ser humano es una integridad libre por sí misma.</li><li>2. La existencia propia de una persona es lo que define su esencia y no una condición humana general.</li><li>3. El ser humano existe desde que es capaz de generar cualquier tipo de pensamiento.</li><li>4. El pensamiento hace que la persona sea libre: sin libertad, no hay existencia.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Martin Heidegger</li><li>• Jean Paul Sartre</li></ul>

<b>POSITIVISMO</b>		
<b>PERSPECTIVA</b>	<b>PRINCIPIOS FILOSÓFICO</b>	<b>PRINCIPALES REPRESENTANTES</b>
Identifica el verdadero conocimiento con el conocimiento científico o conocimiento positivo.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El conocimiento tiene como propósito el dominio sobre las cosas: conocer para prever y dominar.</li> <li>2. No es posible alcanzar un conocimiento de realidades que estén más allá de lo dado, de lo positivo.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Augusto Comte</li> <li>• Saint Simón</li> </ul>

<b>HISTORICISMO</b>		
<b>PERSPECTIVA</b>	<b>PRINCIPIOS FILOSÓFICO</b>	<b>PRINCIPALES REPRESENTANTES</b>
El intelecto y la razón son insuficientes para comprender al ser humano	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La historia es un factor fundamental para entender al ser humano</li> <li>2. Es hombre es producto de su historia</li> <li>3. La verdad es el resultado de las creencias, cultura y valores del hombre</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wilhelm Dilthey</li> <li>• Max Weber</li> <li>• Karl Popper</li> </ul>

<b>PRAGMATISMO</b>		
<b>PERSPECTIVA</b>	<b>PRINCIPIOS FILOSÓFICO</b>	<b>PRINCIPALES REPRESENTANTES</b>
Reduce "lo verdadero a lo útil", negando el conocimiento teórico en diversos grados; para los más radicales sólo es verdadero aquello que conduce al éxito individual, mientras que para otros, sólo es verdadero cuando se haya verificado con los hechos.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El intelecto es dado al hombre, no para investigar y conocer la verdad, sino para poder orientarse en la realidad.</li> <li>2. El conocimiento humano recibe su sentido y su valor de este su destino práctico. 3. La verdad del conocimiento consiste en la congruencia de los pensamientos con los fines prácticos del hombre, en que aquellos resulten útiles y provechosos para la conducta práctica de éste.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• William James</li> <li>• John Dewey</li> </ul>



FENOMENOLOGÍA		
PERSPECTIVA	PRINCIPIOS FILOSÓFICO	PRINCIPALES REPRESENTANTES
Propone el estudio y la descripción de los fenómenos de la conciencia o, dicho de otro modo, de las cosas tal y como se manifiestan y se muestran en esta. Describe el sentido que el mundo tiene para las personas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Todo aquello que aparece es fenómeno.</li> <li>2. Para obtener la esencia de las cosas se debe comparar varios objetos intencionales para destacar una esencia común.</li> <li>3. Las propiedades de la realidad están basadas en estructuras universales de orientación subjetiva.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edmund Husserl</li> <li>• Max Scheler</li> </ul>

ESTRUCTURALISMO		
PERSPECTIVA	PRINCIPIOS FILOSÓFICO	PRINCIPALES REPRESENTANTES
Considera la realidad, como el resultado de un conjunto de relaciones sistemáticas y constantes (o estructuras) perdiendo así toda sustantividad (que, de una u otra forma, como sujeto u objeto, o como totalidad, le atribuyen las filosofías anteriores).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La realidad es el resultado causal de la interacción estructuras que, como tales, la constituyen y determinan.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Claude Lévi Strauss</li> <li>• Michel de Foucault</li> </ul>

#### Bibliografía

- Muñoz, J. & Velarde, J. (eds.), Compendio de Epistemología. Edit. Trotta, Madrid, 2000, pp: 188-191.
- Sánchez-Migallón Granados, Sergio, Fenomenología, en Fernández Labastida, Francisco – Mercado, Juan Andrés (editores), Philosophica: Enciclopedia filosófica on line, URL: <http://www.philosophica.info/archivo/2014/voces/fenomenologia/Fenomenologia.html>
- Stein, E., Introducción a la filosofía, en Stein, E., Obras Completas. Vol. II: Escritos filosóficos: etapa fenomenológica, 1915-1920, Monte Carmelo, Burgos 2005, pp. 655-913.
- Walter, BRUGGER, Diccionario de filosofía, Ed. Herder 10ª edición, Barcelona, 1983, 293-295.

## Sociedad, culturas y creencias: Agentes moralizadores

La cultura como creación humana, es representada por medio de costumbres, tradiciones, lenguas, valores, creencias, rituales, vestimenta, comida, artesanías, actitudes y comportamientos e incluso, su arquitectura.

Todo en conjunto nos da una identidad única, transmitida de generación en generación, claro que con sus adecuaciones a la época y circunstancia en que vivimos. Y son precisamente los agentes moralizadores los responsables de llevar a cabo estos ajustes, la familia como primer referente social, actualizando sus aprendizajes y normas de comportamiento al igual que la escuela; el Estado creando y/o ajustando las leyes y su cumplimiento obligatorio, y la iglesia reforzando desde la fe, condicionando comportamientos en beneficio colectivo.



### Actividad 3. Sociedad, culturas y creencias: Agentes moralizadores

#### Propósito

Identifica las fuentes de influencia en la formación de tu identidad y ciudadanía

#### Modalidad

Virtual

#### Producto de aprendizaje

Cuadro



#### Instrucciones

1. Realiza la lectura del texto denominado *Sociedad, cultura y agentes moralizadores* disponible en la carpeta de recursos del módulo.
2. Presta atención a los conceptos y reflexiona cómo se visualizan en la vida cotidiana.
3. Revisa los apartados del cuadro de referencia que utilizarás en el ejercicio.
4. Escribe la información solicitada en los apartados del cuadro.
5. Una vez terminado, revísalo por última vez y cerciórate de que cumpla con la información solicitada
6. Entrégalo en tiempo y forma.



## Evaluación

### Forma y Fondo

Mi identidad y ciudadanía		
Lista de cotejo		
Aspecto a desarrollar	SI	NO
Datos generales		
DescribeT (tu identidad)		
Agente moralizante: La familia		
Agente moralizante: La escuela		
Agente moralizante: La iglesia o religión		
Agente moralizante: El Estado		



## Recursos y materiales de apoyo

Mi identidad y ciudadanía	
Guía	
Aspecto a desarrollar	Descripción
Datos generales	Tu nombre, promoción, unidad de aprendizaje, trabajo: Mi identidad y ciudadanía
DescribeT (tu identidad)	Describe tus rasgos de personalidad, carácter, comportamiento, habilidades, aptitudes, gustos y uso del tiempo libre, fortalezas y debilidades
Agente moralizante: La familia	Menciona personas de tu familia y de qué manera han influido en tu manera de ser, pensar y actuar
Agente moralizante: La escuela	Describe de qué manera la escuela ha influido en tu manera de ser, pensar y actuar. Incluye todos los niveles que has cursado
Agente moralizante: la iglesia o religión	Menciona y describe los valores religiosos que tengas como propios (si es que los tienes)
Agente moralizante: el Estado	El reconocimiento de las leyes que aplican a tu edad, ¿Las conoces? ¿Las cumples?

## Lectura: Sociedad, cultura y agentes moralizadores

Rosa Margarita Salcedo Magaña

Cuando escuchamos la palabra “sociedad” en ocasiones la percibimos como algo lejano, ajeno a nosotros y no es así, como ciudadanos formamos parte de ella, participamos desempeñando diferentes roles y funciones como hijos, hermanos, estudiantes, trabajadores, etcétera.

El origen etimológico de la palabra Sociedad, proviene del latín *societas*, derivada de *socius* que significa “aliado”, “compañero” o “socio”. De manera descriptiva, se define como un conjunto de individuos que comparten normas, formas de vida y un espacio geográfico, además de un objetivo en común.

La sociedad tiene su origen desde la aparición misma del hombre sobre la tierra, recordemos lo dicho por Aristóteles, “el hombre es un ser social y político por naturaleza” por lo tanto, su necesidad natural y estado ideal es vivir en grupo. Asimismo, la sociedad procura la satisfacción de las necesidades de sus miembros, les brinda apoyo, protección, estabilidad y una identidad, les otorga derechos y obligaciones; organiza personas y servicios, con el propósito de evolucionar y avanzar hacia un mejor futuro.

Derivado de la convivencia que se genera entre los miembros, influyendo unos en otros, estableciendo acuerdos por consenso y adquiriendo aprendizajes sociales asumidos en ocasiones de manera inconsciente, es así como se va gestando la cultura y todos esos rasgos que la caracterizan y diferencias de otros grupos sociales.

El término cultura, tiene su origen en la palabra *cultus* que significa cultivo, término aplicado al cultivo (o formación) de sus miembros; la cultura también es conocida como civilización, implica conocimientos e ideas que caracterizan a un pueblo en un tiempo y espacio determinado, mismas que se van transmitiendo de generación en generación.

Algunos elementos de la cultura que podemos enunciar son los siguientes:

- Territorio
- Lengua
- Costumbres y tradiciones
- Prácticas cotidianas
- Maneras de ser



- **Creencias**
- Rituales
- Arte popular (artesanía, danzas, música)
- Vestimenta
- Normas de comportamiento
- **Valores**

En conjunto, nos envían mensajes conscientes e inconscientes que influyen en la conformación de nuestra identidad individual, que, en conjunto con otras, integran nuestra identidad cultural, con rasgos característicos únicos que nos distinguen del resto de los grupos sociales existentes.

Dentro de estos procesos de construcción de identidad individual y social, es importante reconocer la función que ejercen los agentes moralizadores, definidos como todas esas instituciones que inculcan valores y normas a los miembros de la sociedad, entre los cuales encontramos a la familia, reconocida como la institución principal donde experimentamos nuestras primeras interacciones sociales, la escuela como una extensión de los aprendizajes familiares, la iglesia como quien norma la conducta a partir de la fe, el estado que establece los derechos y obligaciones de los ciudadanos, así como los medios de comunicación que nos acercan a otras culturas e informan de acontecimientos de forma inmediata; todos encaminados a la formación de ciudadanos que contribuyan al desarrollo de la sociedad.

Somos producto de nuestro contexto sociocultural, a partir de él somos, nos comportamos y nos organizamos para satisfacer nuestras necesidades individuales y colectivas.

### **Bibliografía**

Gamboa, M., (2018), Formación Ciudadana, México, Patria

Bañuelos, J., (2011), Formación Ciudadana, México, McGraw Hill



## Cierre de módulo

A manera de cierre, retoma los conceptos de sociedad, cultura y agentes moralizadores, todo aquello que ha influido en tu formación como ciudadano social y que es importante visualizarlo en tu entorno. Hasta ahora, los has revisado en teoría, sin embargo, es más trascendente que los identifiques en la práctica dentro de tu vida cotidiana para estar más consciente de todos esos elementos que están en ti y que identifiques de dónde provienen. Es con este propósito que debes preguntarte ¿Qué características de este tipo tiene la comunidad en la que habito?



La propuesta de trabajo para este primer avance es realizar una investigación de campo que te permita identificar los elementos estudiados dentro de tu comunidad, colonia o fraccionamiento donde vives y registrar todas esas características que te rodean a partir de lo que tu observas, información que te servirán como antecedente para tu proyecto integrador final. Reconoce la cultura, creencias y los agentes moralizadores que están presentes en ella.



### Avance 1. Características de la comunidad donde habito

#### Propósito

Describe la cultura, creencias y agentes moralizadores que hay en tu comunidad.

#### Modalidad

Presencial / virtual

#### Producto de aprendizaje

Texto descriptivo



#### Instrucciones

1. Revisa los aspectos a desarrollar de la lista de cotejo que se encuentra en el apartado de evaluación.
2. De acuerdo con cada aspecto, realiza un recorrido de observación por tu comunidad, colonia o fraccionamiento a fin de recuperar información de cada uno.



**NOTA:**

Recuerda que el texto descriptivo, es el primer apartado de tu proyecto integrador final

3. Con la información solicitada en la lista, redacta un texto donde describas cada uno de los apartados.
4. Entrega en tiempo y forma tu documento.
5. Espera la retroalimentación de tu asesor y realiza los ajustes que te indique.
6. Guarda tu documento ya corregido para ser integrado posteriormente.



**Evaluación**

Avance de proyecto I			
Lista de cotejo			
Nombre de tu comunidad, colonia o fraccionamiento:			
Aspectos a desarrollar	Si	No	Observaciones del asesor
Características de las familias que ahí habitan			
Características de las escuelas del entorno			
Características de la(s) iglesia(s) cercana(s)			
Características sociales del entorno			
Características políticas			
¿Qué problemática observas a tu alrededor? Descríbelas			



## Recursos y material de apoyo

<b>Avance de proyecto I</b>
<b>Guía</b>
Nombre de tu comunidad, colonia o fraccionamiento:
Aspectos a desarrollar
Características de las familias que ahí habitan
Características de las escuelas del entorno
Características de la(s) iglesia(s) cercana(s)
Características sociales del entorno
Características políticas
¿Qué problemática observas a tu alrededor? Descríbelas



# Módulo II.

## Conflictos, problemas y construcción de la sociedad

### Introducción

Derivado de la evolución del pensamiento las sociedades avanzan; es así que la sociedad ha transcurrido por diferentes etapas, cada una con sus propias características y acontecimientos que fueron marcando el rumbo de la historia y que nos coloca en el lugar que actualmente estamos.

Lo hemos dicho en otro momento, hay que conocer la historia para no repetir los errores del pasado; sin embargo, al revisarla nos damos cuenta que no es así, una prueba de ello son las dos guerras mundiales que hemos vivido, cada una con sus causas y consecuencias que impactan no solamente a los países involucrados, sino con repercusiones en el resto del mundo. Si a esto le sumamos la tecnología actual que ha traído la globalización, ¿Qué podríamos esperar si se presenta una guerra mundial más?

## Competencias del módulo

- Establece, a partir de una postura crítica, los factores político-económicos y socioculturales que dieron origen a la globalización y las condiciones mundiales actuales, para identificar los aspectos que involucran el mundo actual
- Valora los rasgos de multiculturalidad, respeto y diversidad desde la óptica ciudadana, para propiciar la tolerancia y equidad social mediante la promoción de una cultura de respeto hacia su entorno.

## Contenidos

- Poder legítimo, Estado y ciudadanía.
- Antecedentes económicos, políticos y culturales del mundo de hoy
- Regímenes políticos nacionales e internacionales
- El mundo de las guerras mundiales y crisis económicas
- La globalización



## Actividad preliminar. Visión de los jóvenes globalizados

### Propósito

Reconoce las condiciones en las que se encuentra el mundo actual y su participación en la solución de los problemas que lo aquejan.

### Modalidad

Mixta

### Producto de aprendizaje

Participación en foro



### Instrucciones

1. Revisa las preguntas que a continuación se plantean:
  - ¿Cómo visualizas el mundo actual?
  - ¿Qué acontecimientos consideras que influyeron para que el mundo se encuentre como hasta hoy?
  - ¿Qué ventajas ves en la condición actual del mundo?
  - ¿Qué desventajas ves en la condición actual del mundo?
  - ¿Qué soluciones propondrías para mejorar las condiciones del mundo?
2. Reflexiona sobre ellas, tomando en consideración lo que observas a tu alrededor, las noticias que escuchas y los conocimientos que te puedan servir como referentes para dar respuestas
3. Ingresa al tema que tu asesor ha iniciado, participa en el foro, respondiendo a las preguntas.
4. Revisa las aportaciones de tus compañeros y retroalimenta a dos de ellos como mínimo.
5. Espera la retroalimentación final de tu asesor.

## Poder legítimo, Estado y ciudadanía

¿Sabías que desde que el hombre ha vivido en sociedad, ha tenido algún tipo de organización política? La construcción de Estados (entendidos como una organización política común, un territorio y órganos de gobierno), ha existido en la humanidad por mucho tiempo y de diferentes formas. Lo que también conocemos comúnmente como país o nación, establece un conjunto de reglas que permiten a sus habitantes lograr una convivencia armónica. Pero, alguna vez te has preguntado ¿quién es el responsable de que los Estados funcionen? Demos un vistazo a todos esos procesos que ocurren sin que nos demos cuenta y que nos organizan como sociedad.



### Actividad 1. Poder legítimo, estado y ciudadanía

#### Propósito

Diferencia los tipos de poder que se ejercen en el mundo

#### Modalidad

Presencial / virtual

#### Producto de aprendizaje

Cuadro de trabajo



#### Instrucciones

1. Revisa el cuadro de trabajo: *Poder legítimo, estado y ciudadanía* disponible en la carpeta de recursos e identifica las preguntas que ahí se presentan.
2. Revisa el material que se encuentra en los siguientes sitios y completa el cuadro de trabajo con la información solicitada:
  - Fernández, J., (1994), *El poder y sus tipos*, Revista del Instituto de Investigaciones Jurídicas. Boletín Mexicano de Derecho Comparado, 81, México, UNAM, pp. 669-671, <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3272/3749>



- Sistema de Información Legislativa (s.f.), Secretaría de Gobernación, <http://sil.gobernacion.gob.mx/Glosario/definicionpop.php?ID=96>
  - Portal del Consejo de Europa, (s.f.), Manual de Educación en los Derechos Humanos con Jóvenes, <https://www.coe.int/es/web/compass/citizenship-and-participation>
3. Una vez que completes el cuadro de trabajo, envíalo en el espacio de esta actividad y espera la retroalimentación por parte de tu asesor.

Recuerda que puedes consultar otros sitios web para completar el cuadro.



### **Evaluación**

#### **Forma**

- Entrega cuadro en tiempo y forma.

#### **Fondo**

- Complementa el cuadro con información pertinente al tema.



### **Recursos y materiales de apoyo**

Fernández, J., (1994), *El poder y sus tipos*, Revista del Instituto de Investigaciones Jurídicas. Boletín Mexicano de Derecho Comparado, 81, México, UNAM, pp. 69-71, <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3272/3749>

Sistema de Información Legislativa (s.f.), Secretaría de Gobernación, <http://sil.gobernacion.gob.mx/Glosario/definicionpop.php?ID=96>

Portal del Consejo de Europa, (s.f.), Manual de Educación en los Derechos Humanos con Jóvenes, <https://www.coe.int/es/web/compass/citizenship-and-participation>



**Cuadro de trabajo:**

<b>Tema: Poder legítimo, estado y ciudadanía</b>		
¿Qué es el Poder Legítimo y cómo está dividido?	¿Qué es y cómo se divide el Estado según Herman Heller?	¿Qué es la Ciudadanía y qué dimensiones o subsistemas la caracterizan?
<b>Producto de la plenaria o foro</b>		
Dos ejemplos de países que tengan poder legítimo, Estado pleno y ciudadanía integral y explica ¿por qué?	Dos ejemplos de países que NO gocen de poder legítimo, Estado pleno y ciudadanía integral y explica ¿por qué?	



## Antecedentes económicos, políticos y culturales del mundo de hoy

Alguna vez te has preguntado, ¿Por qué México decidió entrar a los Tratados de Libre Comercio y con ello a la Globalización? ¿Qué ventajas y desventajas trajo esto para nuestro país? El compartir cultura, creencias, abrir las fronteras al comercio, a la información y promover la movilidad, son ideas fundamentales de la globalización; para que todos los tengamos acceso a todos los recursos que existen a nivel mundial, en conclusión, que seamos un solo mundo.

A partir de lo anterior ¿Cómo ha cambiado nuestra sociedad?, ¿Qué implicaciones tiene el ser un país globalizado?

Como lo has estudiado, los hechos históricos de nuestro planeta, aun cuando se encuentren alejados por miles de kilómetros, nos traen cambios trascendentes, tanto en nuestra forma de comportarnos como en nuestro estilo de vida. Es importante que comprendas cuáles son los principales factores o aspectos de nuestra cotidianeidad que se ven afectados por éstos fenómenos. La siguiente actividad te permitirá ver más de cerca los efectos de la globalización que han impactado tanto positiva como negativamente en tu entorno familiar a través de las generaciones.

### Actividad 2. Antecedentes económicos, políticos y culturales

#### **Propósito.**

Interpreta la situación actual del mundo, a partir de tres aspectos relevantes, económico, político y cultural

#### **Modalidad**

Virtual

#### **Producto de aprendizaje**

Mapa conceptual y reflexión



### **Instrucciones**

1. Realiza una lectura de comprensión del documento *La sociedad europea*, que se encuentra en el apartado de recursos
2. Identifica la información más relevante de los conceptos centrales y sus características más importantes
3. Con la información identificada, elabora un mapa conceptual.
4. Incluye una reflexión en la que vincules esta información con el fenómeno de la globalización, sus ventajas y desventajas como país, frente al mundo globalizado
5. Integra en un solo archivo el mapa y la reflexión y súbelo en tiempo y forma al espacio indicado



### **Evaluación**

#### **Forma**

- Entrega mapa conceptual y reflexión acerca del tema

#### **Fondo**

- El mapa y la reflexión evidencian comprensión del tema



## **Recursos y materiales de apoyo**

### **Lectura:**

#### **Lectura Acerca de la sociedad europea...**

Rosa Margarita Salcedo Magaña

#### **Características generales**

En el siglo XVI, la sociedad europea todavía conservaba algunas características de la Edad Media, en cuanto a la superioridad en la clase noble que gozaba de todos los privilegios, a diferencia del resto de la población que en su mayoría se dedicaban al campo, actividad poco redituable y de bajos ingresos, que generó pobreza, hambre y muerte entre los campesinos.

Como consecuencia de la injusticia que prevalecía, se despertaron movimientos de inconformidad en la clase campesina, rebeliones que fueron reprimidas de manera cruel y despiadada, terminando en linchamientos y la muerte de quienes las encabezaban.

Sin embargo, hubo otros aspectos que confirmaron el cambio de época y que marcaron la diferencia en cuanto a la economía y al desarrollo social y cultural en Europa.

#### **Comercio, Industria y Banca**

El comercio fue una de las actividades que se desarrollaban en el viejo mundo, y, fue precisamente derivado de la búsqueda de nuevas rutas para el traslado de mercancías, que llegaron accidentalmente a tierras americanas. Poco a poco, la comercialización se hizo con pago en moneda o cartas de crédito, tomó auge y se extendió en el norte de Europa y en el mar mediterráneo, creando rutas por donde circulaban mercancías tales como especias, pieles, vino del Rin y Burdeos, lana española e inglesa, entre otras, trasladándolas de un continente a otro, tomando el liderazgo como puertos de embarque, Portugal y España.

La comercialización de diversas mercancías, permitió a quienes se dedicaban a ella, construir grandes capitales que los ubicaban dentro de la clase burguesa, junto a los banqueros dentro de las ciudades más importantes de Europa. Eran minoría, sin embargo, fueron reconocidos como un grupo emprendedor y dinámico, precursor y al mismo tiempo quienes le dieron el triunfo al capitalismo en siglos posteriores.

El aumento en los movimientos comerciales, estimularon a la producción industrial sobre todo en el ámbito textil, predominando lo hecho a mano, dando empleo a muchos trabajadores y jugosas ganancias a los dueños.

Asimismo, el crecimiento del comercio y la industria, hicieron que la banca tomara impulso, ofreciendo créditos que no dejaban de ser de riesgo, sin embargo, al final obteniendo altos beneficios. Los italianos fueron pioneros de la banca, convirtiéndose posteriormente en agentes fiscales del Papa.

Además de los comerciantes, industriales y banqueros, algunos profesionistas como médicos y abogados, formaron parte de la clase burguesa europea.

### **La iglesia**

Representaba al clero en países mayormente católicos, era poseedora de grandes extensiones de tierra, de las cuales obtenía ingresos para solventar la construcción de edificios de culto llenas de lujos y para mantener un nivel de vida alto para sus representantes, posición de poder que les permitió imponer costumbres y tradiciones a los pueblos en los que tenía injerencia.

### **El humanismo**

Como lo vimos en el módulo el anterior, el Humanismo como una nueva forma de interpretar y vivir la vida, surge como una corriente filosófica representativa del Renacimiento, cuya idea principal se centra en la inteligencia y dignidad del hombre basada en normas flexibles, racionales y críticas, conservando algunas aportaciones de la cultura grecorromana y dejando atrás las viejas costumbres de represión y castigo de la Edad Media.

Es así que, las características que identifican esta nueva forma de vida, se vieron reflejadas de inicio, en las principales ciudades italianas.

### **Ciencia, Técnica y Arte**

Como resultado del descubrimiento de la imprenta como un medio de comunicación, se generó un cambio en las estructuras políticas y culturales, debido a que, por un lado, fungió como medio de difusión a la revuelta protestante que alimentó a la Reforma, y por otro, la importancia



de los libros como medios de cambio, su rápida reproducción permitió que llegaran más rápido al público lector, lo que antes era imposible pensar, puesto que toda producción era en manuscritos de puño y letra del autor. Fue así que se reconocieron tanto a la cultura como a la ciencia, como agentes de cambio.

Los humanistas permitieron el florecimiento de la ciencia, haciendo por primera vez traducciones del griego al latín de obras de personajes como Ptolomeo, Galeno y Arquímedes y posteriormente, con la publicación de la obra de Copérnico *Las revoluciones de los cuerpos celestes*.

La música no se quedó atrás, se inventaron nuevos instrumentos como el violín, timbal, laúd y otros, además, se conformaron coros que amenizaban las ceremonias religiosas en las catedrales y se convirtieron en parte del séquito de la corte.

Personajes como Miguel Ángel y Leonardo Da Vinci, son representativos de la época Renacentista, con obras escultóricas como el David, la pintura y arquitectura de la Capilla Sixtina en Ciudad del Vaticano y con aportaciones a la ciencia con la elaboración de bocetos sobre anatomía humana y el diseño de mapas geográficos.

### Referencia

Rodríguez, J., (2017), *Ciudadanía Mundial, Patria*, Guadalajara

## Regímenes políticos contemporáneos

El triunfo de la Revolución Francesa enterró el régimen antiguo, basado en las monarquías absolutistas y dio pie a nuevos sistemas políticos democráticos y liberales, mismos que se han implementado en los diversos países que integran el mundo, principalmente en Europa, transformando radicalmente las ciudades y las sociedades, desde la organización política, los sistemas económicos y la cultura.



Después de la caída del feudalismo, han surgido imperios dominantes durante un lapso de tiempo, como el Astro-Húngaro y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, ha habido países que se rompen, como las antiguas Checoslovaquia (Ahora son la República Checa y Eslovaquia) y Yugoslavia (Dividida en Serbia, Eslovenia, Bosnia Herzegovina, Croacia Montenegro y Macedonia) y ha tenido intentos por la conformación de una supra nación, que haga frente a sus adversarios económicos (Unión Europea).

En nuestro país, el camino a la democracia, se ha dado luego de padecer regímenes absolutistas y autoritarios con la llegada de los españoles y en la Post Revolución, donde el poder lo ejercía un solo partido, el revolucionario institucional (PRI), que a la fecha se mantiene participante en los comicios electorales.



### Actividad 3. Regímenes políticos nacionales e internacionales

#### Propósito

Compara diferentes regímenes, en momentos históricos y espacios diversos

#### Modalidad

Virtual

#### Producto de aprendizaje

Cuadro comparativo



## Instrucciones

1. Revisa tres acontecimientos que marcaron la historia del mundo: La independencia de las 13 colonias, La Revolución Francesa y la de los territorios latinoamericanos

### Para la Revolución Francesa consulta:

- López, D., (15 de Abril de 2020), Revolución Francesa, Economipedia.com, <https://economipedia.com/historia/revolucion-francesa.html>
- Academia Play, (31 de Enero de 2017), La Revolución Francesa en 14 minutos, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=ttdq8I8TGD0>

### Consulta para La independencia de las 13 colonias:

- Arellano, F., (s.f.), La independencia de las 13 colonias, TodaMateria. Historia, <https://www.todamateria.com/independencia-de-las-13-colonias/>
- Cayetano, I., (2 de Diciembre de 2020), Historia Universal: Independencia de las trece colonias (Convocatoria UNAM, COMIPEMS, UAM 2022), [archivo de video] Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=yL\\_pBRX5SGc](https://www.youtube.com/watch?v=yL_pBRX5SGc)

### Consulta para los acontecimientos de territorios latinoamericanos:

- Profe Carlos Chaves, (8 de agosto de 2020), Procesos de independencia en América Latina (causas), [archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=Aucl72yLGc>
- CuriosaMente, (s.f.), ¿Las independencias de Latinoamérica se sincronizaron? [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=EcATmKaY4ng>

2. Reflexiona acerca de la información y complementa el cuadro comparativo que se encuentra en el apartado de recursos
3. Agrega una conclusión de mínimo media cuartilla acerca de las características en común, así como las diferencias que identificas entre los acontecimientos estudiados
4. Reúne en un solo archivo, el cuadro y la conclusión y súbelo al espacio correspondiente.





## Evaluación

### Forma

- Entrega el cuadro comparativo en tiempo y forma

### Fondo

- El cuadro reúne la información solicitada



## Recursos y material de apoyo

### Cuadro comparativo

Aspecto	Revolución Francesa	Independencia de las 13 colonias norteamericanas	Movimientos en territorios latinoamericanos (México)
Causas			
Régimen político en decadencia			
Régimen político naciente			

- López, D., (15 de Abril de 2020), Revolución Francesa, Economipedia.com, <https://economipedia.com/historia/revolucion-francesa.html>
- Academia Play, (31 de Enero de 2017), La Revolución Francesa en 14 minutos, Archivo de video Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=ttdq8I8TGD0>
- Consulta para La independencia de las 13 colonias:
- Arellano, F., (s.f.), La independencia de las 13 colonias, TodaMateria. Historia, <https://www.todamateria.com/independencia-de-las-13-colonias/>
- Cayetano, I., (2 de Diciembre de 2020), Historia Universal: Independencia de las trece colonias (Convocatoria UNAM, COMIPEMS, UAM 2022), [archivo de video] Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=yL\\_pBRX5SGc](https://www.youtube.com/watch?v=yL_pBRX5SGc)
- Profe Carlos Chaves, (8 de Agosto de 2020), Procesos de independencia en América Latina (causas), [archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=Aucol72yLGc>
- CuriosaMente, (s.f.), ¿Las independencias de Latinoamérica se sincronizaron? [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=EcATmKaY4ng>



## El mundo de las guerras mundiales y crisis económicas

La geografía política del mundo, ha sufrido grandes cambios en la historia, debido a las guerras y ambiciones expansionistas de países poderosos, con las inherentes

consecuencias políticas y económicas, adversas para unos y favorables para otros.

El mundo ha vivido conflictos bélicos entre las naciones, desde aquellos que se dan por cuestiones religiosas, nacionalistas o

raciales, hasta los separatistas o de independencia de las colonias.

Los más largos y sangrientos han sido las dos guerras mundiales, que han dejado destrucción y muerte en los países perdedores. Asimismo, los países del tercer mundo, principalmente aquellos pertenecientes a los continentes de África y Asia, han sido escenario de enfrentamientos entre potencias por la supremacía del territorio, en pos del expansionismo y colonización de tierras, que les permita obtener materias primas, inversión de excedentes y posiciones militares estratégicas.

Sin embargo, también hubo consecuencias positivas, conseguidas no de la forma deseable; nuestro país fue beneficiado después de la segunda guerra mundial, al ser uno de los principales proveedores de los aliados, dando paso al llamado “milagro mexicano”, que permitió acelerar el proceso de industrialización y el exponencial crecimiento económico que vivió nuestro país durante esos años.



### Actividad 4. El mundo de las guerras mundiales y crisis económicas

#### Propósito

Compara los contextos que dieron origen y las consecuencias de las guerras mundiales

#### Modalidad

Presencial / virtual

#### Producto de aprendizaje

Texto descriptivo



## **Instrucciones**

1. Reúnete en equipos de cuatro personas
2. Distribuyan entre sus miembros el siguiente material de apoyo (uno por persona), para su revisión y análisis
  - Practicopedia, (4 de Septiembre de 2009), Cómo entender la primera guerra mundial, [archivo de video] Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=\\_28H2LqFXE0](https://www.youtube.com/watch?v=_28H2LqFXE0)
  - Blakemore, E., (3 de Noviembre de 2021), ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias de la primera guerra mundial? (Recuperado el 18 de Febrero de 2022), <https://www.nationalgeographic.es/historia/2019/04/cuales-fueron-las-causas-y-consecuencias-de-la-primera-guerra-mundial>
  - Juuly2016, (6 de Junio de 2011), Segunda Guerra Mundial, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=K9FWE5Nf8Ho>
  - United State Holocaust Memorial Museum, (7 de Junio de 2019), La segunda guerra mundial en europa, , <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/world-war-ii-in-europe>
3. Reúnanse con los de su equipo y comenten la información encontrada en el material que les tocó revisar, tanto de la primera, como de la segunda guerra mundial
4. Después del intercambio de ideas, desarrollen, en un documento de texto, los siguientes apartados, tomando como referencia la información revisada.

### **Para la Primera Guerra Mundial:**

- Causas políticas y económicas
- Imperialismo
- Nacionalismo
- Alianzas
- Armamento

### **Para la Segunda Guerra Mundial**

- Tratado de Versalles de 1919
- Totalitarismo
- Imperialismo
- Crisis 1929
- Sociedad de naciones
- Guerra civil española

### **NOTA:**

Si surgen dudas que no puedan resolver, consulten a su asesor



**NOTA:**

Si lo consideran necesario, pueden consultar otras fuentes que complementen su información

5. Concentren la información en un solo archivo; a partir de ella, elaboren una conclusión por equipo de mínimo una cuartilla e inclúyanla.
6. En el documento registren los nombres de los miembros del equipo que trabajaron.
7. Solamente una persona del equipo deberá subir el archivo completo y a tiempo.



### Evaluación

#### Forma

- Se integran equipos de trabajo
- Un miembro del equipo entrega el trabajo, en tiempo y forma

#### Fondo

- Desarrollan los puntos señalados en la instrucción
- Integran una conclusión por equipo, que evidencia comprensión del tema



### Recursos y materiales de apoyo

- Practicopedia, (4 de Septiembre de 2009), Cómo entender la primera guerra mundial, [archivo de video] Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=\\_28H2LqFXE0](https://www.youtube.com/watch?v=_28H2LqFXE0)
- Blakemore, E., (3 de Noviembre de 2021), ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias de la primera guerra mundial? (Recuperado el 18 de Febrero de 2022), <https://www.nationalgeographic.es/historia/2019/04/cuales-fueron-las-causas-y-consecuencias-de-la-primera-guerra-mundial>
- July2016, (6 de Junio de 2011), Segunda Guerra Mundial, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=K9FWE5Nf8Ho>
- United State Holocaust Memorial Museum, (7 de Junio de 2019), La segunda guerra mundial en europa, (Recuperado el 17 de febrero de 2022), <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/world-war-ii-in-europe>

## Cierre de módulo

Después de retomar acontecimientos que forman parte de la historia del mundo, guerras, nuevos regímenes, estructuras del Estado y formas de ejercer el poder, hasta llegar a la globalización, llegamos a la conclusión de que el progreso implica conflictos y desacuerdos (no necesariamente con derrame de sangre), que deben ser superados para lograr los cambios deseados. En nuestro entorno no es la excepción que haya problemas y conflictos, como lo pudiste haber observado en el recorrido que hiciste

por tu comunidad, colonia o fraccionamiento en el módulo anterior; ahora, es momento de que desarrolles uno de esos problemas, el que más te llame la atención, como parte de tu segundo avance de proyecto.



## Avance del proyecto 2. Problemática que visualizo en mi comunidad

### Propósito:

Define un problema social que afecta su comunidad, colonia o fraccionamiento.

### Modalidad

Presencial / Virtual.

### Producto de aprendizaje

Texto descriptivo

## Instrucciones

1. Retoma uno de los problemas que identificaste en el avance de proyecto 1.
2. Describe el origen, desarrollo y estado actual del problema que seleccionaste tomando en consideración los aspectos contemplados en la lista de chequeo.
3. Desarrolla uno a uno los apartados contenidos en el cuadro, en forma de texto descriptivo.



4. Entrega en tiempo y forma tu trabajo y espera la retroalimentación de tu asesor
5. Aplica las correcciones sugeridas por tu asesor y guarda tu documento



### Evaluación

Avance de proyecto 2			
Lista de cotejo			
Problemática abordada:			
Aspectos a desarrollar	Si	No	Observaciones del asesor
Identifica las causas económicas políticas y sociales que dieron origen al problema			
¿Cuáles son las características que identifican al problema? ¿Cómo se manifiesta el problema en la sociedad?			



### Recursos y materiales de apoyo

Avance de proyecto 2	
Problemática abordada:	
Aspectos a desarrollar	
Identifica las causas económicas políticas y sociales que dieron origen al problema	
¿Cuáles son las características que identifican al problema? ¿Cómo se manifiesta el problema en la sociedad?	



# Módulo III.

## El individuo en sociedad

Para poder lograr la convivencia armónica entre los miembros de una comunidad, resulta indispensable en primer lugar, que esté organizada a partir del reconocimiento de las necesidades de los miembros que la habitan, para posteriormente, poner a su alcance marcos legales que condicionen su actuar social, así como instituciones que satisfagan necesidades particulares.

Dentro de este módulo, enfatizamos en la participación de los ciudadanos como parte esencial de los cambios sociales en beneficio de la colectividad. Es por ello, que revisaremos algunos mecanismos legales de participación social, por medio de los cuales nuestra voz y peticiones pueden ser escuchadas, sin necesidad de tomar las armas, poniendo en práctica los valores de la tolerancia y el respeto.



### **Competencia específica**

Propone soluciones eficaces a los problemas que enfrenta el ciudadano contemporáneo para mejorar la calidad de vida de su entorno a partir de la formulación de proyectos comunitarios.

### **Contenidos**

- Ciudadanos en un mundo globalizado
- Derechos humanos universales
- Mecanismos democráticos de la participación social
- Marcos legales para la participación social: Movimientos sociales y Garantías Individuales
- Instituciones sociales: Mecanismos de organización y presión social
- Proyecto de participación social democrática



## Ciudadanos en un mundo globalizado

El mundo se encuentra en permanente evolución a consecuencia de cambios en aspectos económicos, políticos, sociales, culturales y tecnológicos entre otros; los que tenemos más edad, hemos sido testigos de algunos de ellos, sin embargo, los más jóvenes, están viviendo una nueva realidad única, irrepetible y diferente, nativos digitales integrados a una sociedad globalizada e intercomunicada; sin embargo, hay cosas esenciales en ella que se mantienen vigentes independientemente de la época, por el sólo hecho de vivir en una democracia. Es por eso, que, en este apartado retomamos conceptos relacionados que nos dan la pauta para ubicarnos como ciudadanos mexicanos y ciudadanos del mundo globalizado. Comencemos...



### Actividad preliminar. Ciudadanos globalizados

#### Propósito

Reconoce los conceptos que serán utilizados en el transcurso del módulo

#### Modalidad

Presencial /virtual

#### Producto de aprendizaje

Glosario (texto en línea)



#### Instrucciones

I. Investiga los siguientes conceptos:

- Ciudadano
- Ciudadanía
- Globalización
- Ciudadano global
- Derechos humanos universales y sus garantías



- Participación social
- Mecanismos democráticos
- Movimientos sociales
- Instituciones sociales

Toma nota de las fuentes de consulta de donde tomaste la información, mismas que deberás citar en formato APA, dentro de tu trabajo.

2. Realiza tu actividad en línea y registra cada uno de los conceptos y sus definiciones, las fuentes de consulta y agrega una conclusión que responda a la siguiente pregunta:
  - ¿De qué manera participo y me integro en un mundo globalizado?
3. Cumple tu actividad en tiempo y forma.

## Derechos Humanos Universales y sus Garantías Individuales

Acontecimientos como la Revolución Francesa (1789 – 1799), la Primera y Segunda Guerras Mundiales, 1914-1918 y 1939-1945 respectivamente y el surgimiento de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), como un organismo internacional que promueve las relaciones de amistad y respeto entre los países y la mejora en las condiciones de vida de sus ciudadanos, fueron factores determinantes para que gobiernos de todo el mundo, establecieran acuerdos y se comprometieron a salvaguardar y garantizar los derechos que como seres humanos tenemos, como un mecanismo para mantener la paz y evitar masacres como las anteriormente referidas.

Es así, que en 1947 surge la Declaración Universal de los Derechos Humanos como un logro prioritario, que da origen a otros ordenamientos jurídicos como La Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (CEDAW), La Ley General de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes y La Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad, entre otras.

Los Derechos Humanos se han convertido en la piedra angular de todas las normas y acuerdos internacionales vigentes, por lo que resulta indispensable su difusión a través de la enseñanza y la educación para la paz, de ahí que dedicamos este espacio para conocerlos.



### Actividad 1. Derechos Humanos Universales y sus Garantías

#### Propósito

Reconoce sus derechos y obligaciones como mexicano.

#### Modalidad

Presencial / virtual


#### Producto de aprendizaje

Cuadro de doble entrada



### Instrucciones

1. Forme equipos de máximo cinco personas
2. Distribuyan equitativamente los 29 artículos del primer capítulo de la Constitución, para su revisión
3. Cada uno deberá revisar los artículos que le correspondan y elaborará una síntesis de su contenido, resaltando los temas más relevantes
4. Ya que estén todos los artículos sintetizados, deberán intercambiárselos a fin de que cada uno revise los 29 artículos
5. Una vez que cada quien tenga su información, inicia el trabajo individual, elaborando un cuadro que cumpla con las siguientes características:

Núm. del artículo y un título alusivo	Síntesis del artículo	Una imagen o dibujo que lo represente
Art. 39 Sobre la Soberanía Nacional	El pueblo tiene la autoridad y el poder permanente para decidir sobre la forma de gobierno que lo beneficie	

6. En él, se deben incluir los 29 artículos.
7. Una vez que completes el cuadro, agrega una reflexión acerca de los derechos y obligaciones que tenemos los mexicanos (mínimo media cuartilla).
8. Entrega un solo archivo en el espacio destinado para ello. En la sesión presencial, tu asesor fomentará el diálogo en el grupo, a fin de que, junto a tus compañeros, intercambien observaciones, opiniones y reflexiones, acerca de los derechos y obligaciones de los mexicanos



### Evaluación

#### Forma

- Entrega cuadro completo

#### Fondo

- Cuadro que cumple con todas las especificaciones y la conclusión solicitadas



### Recursos y material de apoyo

- UNAM, (28 de Mayo de 2021), Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, <https://www.juridicas.unam.mx/legislacion/ordenamiento/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos#10536>

**NOTA:**  
 Previo a la sesión, deberán adquirir el primer capítulo de la Constitución Mexicana, versión actualizada posterior al 2011 o consultas el siguiente sitio:  
 UNAM, (28 de Mayo de 2021), Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, <https://www.juridicas.unam.mx/legislacion/ordenamiento/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos#10536>

## Mecanismos democráticos y marcos legales de participación social

El participar en una manifestación es un derecho que como mexicanos tenemos y utilizamos, de ser necesario, en situaciones en que requerimos dar a conocer peticiones que beneficien a un grupo o comunidad. Este es un mecanismo legal que la democracia nos ofrece para ejercer presión sobre las autoridades y que éstas actúen en defensa de los derechos de los ciudadanos.



Existen otros mecanismos legales para exigir mejoras en los ámbitos político, social, cultural y en otros que nos involucran, actuando de manera pacífica para resolver situaciones que afectan a la población, mismas que retomamos en este apartado a partir de la revisión de su función y en qué circunstancias aplican cada uno de ellos.

### Actividad de Aprendizaje 2. Mecanismos de participación social dentro del marco legal

#### Propósito

Comprende la importancia y finalidad de la participación social en el desarrollo de su comunidad

#### Modalidad

Virtual

#### Producto de aprendizaje

Cuestionario



#### Instrucciones

- I. Contesta el cuestionario anexo, a partir de la revisión de los siguientes materiales:



- Lectura *Mecanismos y marcos legales para la participación ciudadana*

Revisa los siguientes videos, en el orden que se presentan y toma nota de lo más relevante de cada uno:

- Carbonell, M., (14 de enero de 2014), ¿Qué principios dan sustento a la participación social? [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=KvYMj0avHbl>
  - García, A., (23 de septiembre de 2020), Importancia de la participación ciudadana, [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=JqQvFqlwlll>
  - Educa kids, (s.f), 4 Mecanismos de participación social: Plebiscito, Referendum, Iniciativa y Revocación de mandato. [Archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=ENccYnPUVbk>
2. Identifica una a una las respuestas, de igual manera puedes consultar otras fuentes de información.
  3. Una vez que hayas contestado todas las preguntas, envía tu archivo en el espacio de esta actividad.



### Evaluación

#### **Forma**

- Entrega en tiempo y forma la información solicitada.

#### **Fondo**

- Evidencia conocimiento en las respuestas de su cuestionario.



## **Recursos y materiales de apoyo**

### **Cuestionario:**

1. ¿Qué significa Democracia?

---

---

2. ¿Qué diferencia hay entre la democracia directa y la indirecta?

---

---

3. ¿A qué se refiere la participación ciudadana?

---

---

4. ¿Qué son los mecanismos democráticos de participación?

---

---

5. Define con tus palabras la Iniciativa popular:

---

---

6. Define con tus palabras el Plebiscito:

---

---

7. Define con tus palabras el Referendum:

---

---

8. Define con tus palabras la Revocación de mandato:

---

---

9. ¿Qué utilidad le encuentras a la aplicación de los mecanismos democráticos revisados?

---

---



## Lectura: Mecanismos y marcos legales para la participación ciudadana

Carlos José Martínez Quezada

Con adaptaciones de Rosa Margarita Salcedo Magaña

La participación ciudadana es considerada como el motor en una sociedad, es decir, la que permite que evolucione. Mucho se habla sobre la importancia que tiene y de los mecanismos que existen para promoverla, pero, ¿qué es participación ciudadana? Posadas (2000), la describe como el conjunto de acciones o iniciativas que tienen como objetivo el desarrollo local y la democracia participativa, a través de la integración social o comunitaria.

Como sabes, la Democracia es un sistema de gobierno en el que las decisiones están tomadas conforme a la postura de las mayorías, de ahí que el concepto de democracia está compuesto por dos vocablos “*demos*” que significa pueblo y “*kratos*” que significa poder, es decir, en este sistema de gobierno es el pueblo quien tiene el poder y toma las decisiones. Para tomar una decisión, se les pregunta a las personas cuál es la mejor opción y se toma aquella que apoye la mayoría, pero ¿cómo hacer esto todos los días sobre todos los temas? Hasta el 2021, en México, somos 127 millones de personas, ¿cómo escuchar a todos?

Si lo analizas, es algo utópico pensar que la voz de todos será escuchada de manera equitativa en todos los temas que importan al país, por ello existen dos tipos de democracia: directa e indirecta.

La primera de ellas, es en la que todas las personas participan en las decisiones, es decir, se autogobiernan; imagina una asamblea o reunión en la que se ponen en consideración las problemáticas o temas a tratar y se vota para tomar decisiones, pero ¿dónde metemos 127 millones de mexicanos?

Por ello existe la democracia indirecta, en la que de toda la población se seleccionan a un conjunto de representantes (diputados, senadores, gobernadores, presidentes), que tomen las decisiones con base en las necesidades y puntos de vista del grupo de personas que les dieron el voto.

Por ello la democracia como sistema de gobierno, cuenta con un conjunto de mecanismos que permiten a los ciudadanos ser partícipes de la toma de decisiones políticas, jurídicas o electorales. Cuando pensamos en democracia, lo primero que viene a nuestra mente es el voto, que, aun cuando forma parte de dichas herramientas no es la única.



La iniciativa popular, el plebiscito, el referéndum y la revocación de mandato, son junto con el voto, los principales mecanismos que los ciudadanos tenemos para ser partícipes de la toma de decisiones, además de la elección de representantes.

## **Voto**

Quizá el mecanismo más conocido de todos es el voto, se dice tiene sus inicios en Grecia, utilizado para la toma de decisiones mediante piedras de color negro y blanco, según la postura se selecciona el color de la piedra y se depositaba en espacio parecido a lo que hoy conocemos por urnas. Ésta herramienta hoy en día permite a los ciudadanos elegir de manera activa, como por ejemplo a las personas que considera idónea para su representación en las instituciones del gobierno.

## **Iniciativa popular**

El Instituto Electoral y Participación Ciudadana del Estado de Jalisco IEPC describe a la iniciativa popular como la facultad que tienen los ciudadanos de presentar ante el órgano legislativo de la entidad, iniciativas de ley, para que sean estudiadas, analizadas y dictaminadas (Art. 427 Código Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco).

Es decir, todo ciudadano tiene la posibilidad de presentar las propuestas o ideas que considere pueden solventar los problemas que se presentan en su comunidad de forma tal que pueden convertirse en leyes, códigos o reglamentos que promuevan el progreso social.

## **Plebiscito y Referendum**

Ambas forman parte de la consulta popular. En ellas, el pueblo puede establecer su postura con respecto a una ley o acto administrativo a través del voto, la única diferencia radica en el propósito, ya que en el referéndum se le da al pueblo la capacidad de aprobar o rechazar sobre un acto normativo, el plebiscito por su parte es, fundamentalmente, un mecanismo para conocer su opinión sobre un asunto.

## **Revocación de mandato**

Es un mecanismo de participación, por medio del cual la ciudadanía solicita la conclusión anticipada del período de mandato del Presidente de la República, por pérdida de la confianza en su desempeño.

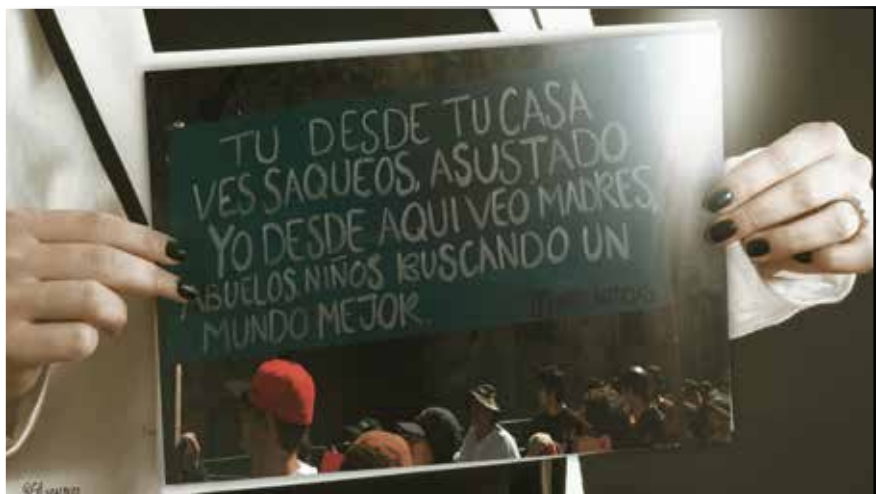


## Bibliografía

- Prud'homme, JF. (2008). Consulta Popular y Democracia Directa. Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática. Instituto Federal Electoral. México.
- POSADAS,P. (2000) Participación ciudadana, sociedad y educación. Tesis UPV-EHU. Ver: <http://www.calameo.com/read/0007325538e9228d0128d>
- Instituto Federal y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco. Mecanismos de Participación Ciudadana. En línea: <http://www.iepcjalisco.org.mx/mecanismos-participacion-ciudadana>
- INE, (2002), Revocación de mandato 2022, <https://www.ine.mx/revocacion-mandato/>
- Carbonell, M., (14 de Enero de 2014), ¿Qué principios dan sustento a la participación social? [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=KvYMJ0avHbI>
- Fundación espacio cívico, (2 de Diciembre de 2020), ¿Qué es la participación ciudadana? [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=cF2Mz6JZwc0>
- García, A., (23 de Septiembre de 2020), Importancia de la participación ciudadana, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=JqQvFqlwliI>
- Parques de México, (21 de Septiembre de 2015), La importancia de la participación ciudadana en los espacios públicos, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=L6lRn47khRs>

## Instituciones Sociales y Movimientos Sociales

En esta actividad retomaremos dos conceptos importantes y de trascendencia para nuestra vida en sociedad. Las instituciones sociales como fuente de influencia en la conformación de nuestra identidad y ciudadanía; y por otra parte, los movimientos sociales como una forma de conseguir mejoras y cambios en beneficio colectivo.



Desde que nacemos, formamos parte de una institución que satisface nuestras necesidades básicas, nos educa en valores, nos proporciona seguridad y sobre todo las herramientas básicas para enfrentarnos al mundo; esta es la Familia. A partir de ella, salimos al mundo y a lo largo de nuestra vida establecemos contacto con otras más como la Escuela, donde confirmamos los aprendizajes familiares, la Iglesia que trata de regular la conducta humana y reforzar la formación en valores desde la fe, e instituciones de desarrollo social que promueven la salud, la sana convivencia y la solidaridad entre los ciudadanos.

Como parte de una sociedad, los ciudadanos hemos participado en movimientos que han derivado en cambios y han dado origen a algunas de las instituciones que mencionamos en el párrafo anterior, de ahí la importancia de retomarlos y saber a partir de qué necesidades se gestaron, cómo se desarrollaron y qué beneficios se obtuvieron a partir de ellos, con especial enfoque en la Sociedad Mexicana. Revisemos entonces los detalles de ambos temas.

### Actividad de Aprendizaje 3. Movimientos e Instituciones sociales

#### Propósito

Identificar las características y funciones de los movimientos e instituciones social.

#### Modalidad

Presencial / virtual

#### Producto de aprendizaje

Ejemplo de un movimiento social y de una institución social



### Instrucciones

**NOTA:**

La presentación se encuentra en el apartado de recursos en plataforma.

1. Revisa detenidamente la presentación relacionada con movimientos sociales y toma nota de las características más importantes.
2. A partir de ellas, busca información sobre un movimiento social gestado en México y elabora un cuadro informativo sobre él.

A continuación, el cuadro a utilizar:

Guía para el desarrollo	
<b>Nombre del movimiento:</b>	
Tipo de movimiento (políticos, culturales, indígenas, sindicales, de libertad, etc.)	
Período (tiempo de duración)	
Contexto dentro del que se desarrolló ¿Qué ocurría en el país y el mundo en esos momentos?	
Causas que lo originaron	
Formas en que se manifestó (marchas, plantones, huelgas, etc.)	
Consecuencias (encarcelamientos, muertes, etc.)	
Trascendencia histórica ¿Qué cambió en la sociedad?	
Cambios logrados (reformas, leyes, aparición de nuevas instituciones, etc.)	
Conclusiones (mínimo media cuartilla)	

**NOTA:**

Después de haber revisado temáticas que se relacionan con tu formación ciudadana, te invitamos a explorar el siguiente sitio, donde podrás complementar lúdicamente tus conocimientos al respecto: Juegos de participación y democracia INE, (2020), Faro democrático, <https://farodemocratico.juridicas.unam.mx/juegos-ciudadania/>

3. Una vez que finalices el cuadro, revisa el siguiente documento sobre las Instituciones sociales:
  - UPAV (2015) Instituciones sociales: familia, estado y nación. Universidad Popular Autónoma de Veracruz. Disponible en: [http://www.universidadupav.edu.mx/documentos/BachilleratoVirtual/Contenidos\\_PE\\_UPAV/2Trimestre/ICS%202/Unidad2/tema3.pdf](http://www.universidadupav.edu.mx/documentos/BachilleratoVirtual/Contenidos_PE_UPAV/2Trimestre/ICS%202/Unidad2/tema3.pdf).
4. Identifica las características de cada institución y agrega la información en el documento donde elaboraste el cuadro.
5. Agrega una conclusión en la que describas la función que desempeñan las instituciones en la sociedad y cómo se relacionan con los movimientos sociales.
6. Entrega en tiempo en forma en el espacio destinado para ello y espera la retroalimentación de tu asesor.



## **Evaluación**

### **Forma**

- Entrega cuadro y descripción solicitada, además de conclusión.

### **Fondo**

- Ejemplifica un movimiento social y describe una institución social.
- Evidencia comprensión acerca de la función social que desempeña cada una de ellas.



## **Recursos de apoyo**

- Presentación de Movimientos Sociales en el apartado de recursos en plataforma.
- Piare, J., (s.f.), Las instituciones sociales, [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=fNCUVBV8-Nw>
- INE, (2020), Faro democrático, <https://farodemocratico.juridicas.unam.mx/juegos-ciudadania/>



## Cierre de módulo

Hemos llegado al final de la UAI de Identidad y Ciudadanía, donde has tenido la oportunidad de incrementar tus conocimientos acerca de tus derechos y obligaciones como ciudadano dentro de una sociedad, la cual está en permanente evolución, contando siempre con la participación de los ciudadanos que la conforman.

Ha llegado el momento de poner en práctica lo aprendido y tu creatividad para construir un Proyecto de Participación Social donde te involucres directamente. Para ello, requieres revisar los dos

avances de proyecto que elaboraste, donde ya tienes definido el problema que elegiste en el módulo dos y el contexto donde está presente. A partir de esta información elaborarás una propuesta de solución; eligiendo uno de los mecanismos de participación revisados y describiendo todo el proceso que implica para solucionar esa problemática.

Es momento de dejar a un lado las ideas de los problemas “son culpa del gobierno”, “nuestros representantes no hacen mucho”, “en México no pasa nada” y otras más que dan cuenta del hartazgo que tenemos algunos mexicanos. Esta es una oportunidad para que expreses tus propuestas y te involucres en la solución de los problemas que afectan a tu comunidad.



## Avance de proyecto 3. Construyendo soluciones

### Propósito

Propone soluciones pertinentes y viables a problemáticas sociales.

### Modalidad

Presencial / virtual

### Producto de aprendizaje

Proyecto de participación social.



## Instrucciones

1. Consulta los avances 1 y 2 modificados de acuerdo a la retroalimentación de tu asesor.
2. Identifica a detalle las características del problema planteado en el módulo 2.
3. Retoma la información de la Iniciativa popular como mecanismo de participación para elaborar tu propuesta.
4. Complementa tu información, investigando lo siguiente:
  - ¿Quién es el diputado(a) que representa tu comunidad, colonia o fraccionamiento?
  - ¿Cuál es su partido político?
  - ¿Dónde se ubica su casa de enlace?
  - ¿Por cuál medio de comunicación se puede contactar al diputado(a)?
  - ¿Quién es el representante de tu comunidad, colonia o fraccionamiento?
  - ¿Dónde lo puedes localizar?
5. Desarrolla una propuesta realizable, basada en un mecanismo de participación, donde también involucres al (diputado(a) y representante de la comunidad, colonia o fraccionamiento.
6. Apoya tu propuesta, revisando la lista de cotejo que se encuentra enseguida.
7. Concluye tu propuesta y entrega en tiempo y forma

**NOTA:**  
 Alinea tu propuesta al problema identificado



## Evaluación

Avance de Proyecto 3			
Lista de cotejo			
Criterio	Si	No	Observaciones del asesor
Incluye una propuesta de solución realizable			
Argumenta su propuesta con base en los contenidos de la UAI			
Describe el contexto para el cuál realizó su propuesta			
Aplica correctamente las reglas de redacción y orografía			



# Para finalizar

Hemos insistido durante todo el curso en mencionar, la necesidad del ser humano de encontrar explicaciones a todo acontecimiento que pasa frente a él, sobre todo si de una u otra forma le afecta. A partir de esta idea y con la revisión de hechos históricos mundiales, latinoamericanos y de nuestro país en particular, es que podemos encontrar explicaciones que justifiquen nuestra condición actual como país en vías de desarrollo, con una gran riqueza cultural, pero también con algunos problemas que requieren atención. Para ello, en el último módulo nos enfocamos al reconocimiento de leyes, mecanismos e instituciones que tienen como finalidad, promover la igualdad, la libertad, la paz y la justicia, mediante la participación de ciudadanos informados y decididos a encontrar soluciones.

Estudiante, es tiempo de participar, involúcrate y apoya en acciones que estén a tu alcance y que contribuyan a mejorar las condiciones de tu país...tú eres parte de la solución.



## Producto Integrador Final (PIF)

### Propósito

Integra los elementos que componen su proyecto integrador final

### Modalidad

Virtual

### Producto de aprendizaje

Proyecto integrador final



### Instrucciones

1. Retoma los avances 1, 2 y 3, colócalos en un solo documento
2. Revisa la guía de elaboración del proyecto integrador, que se encuentra enseguida:



<b>Guía de integración del Proyecto Integrador Final</b>	
<b>Apartado</b>	<b>Características</b>
Hoja de presentación	Encabezado: Universidad de Guadalajara, Bachillerato General por Áreas Interdisciplinarias, Preparatoria X Contenido: Nombre del Proyecto Integrador Final, tu nombre, Promoción Abajo: Ciudad y fecha
Presentación del trabajo	Describe el contenido del trabajo completo
Características de la comunidad donde habito	Documento desarrollado en el avance de proyecto 1
Problemática	Documento desarrollado en el avance de proyecto 2
Construyendo soluciones	Documento desarrollado en el avance de proyecto 3

3. Entrega en tiempo y forma el documento completo.



### Evaluación

<b>Proyecto Integrador Final</b>			
<b>Lista de Cotejo</b>			
<b>Apartado</b>	<b>Características</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Hoja de presentación	Encabezado: Universidad de Guadalajara, Bachillerato General por Áreas Interdisciplinarias, Preparatoria X Contenido: Nombre del Proyecto Integrador Final, tu nombre, Promoción Abajo: Ciudad y fecha		
Presentación del trabajo	Describe el contenido del trabajo completo		
Características de la comunidad donde habito	Documento desarrollado en el avance de proyecto 1		
Problemática	Documento desarrollado en el avance de proyecto 2		
Construyendo soluciones	Documento desarrollado en el avance de proyecto 3		



## Evaluación de la UAI

### Autoevaluación

Has culminado con éxito la UAI de “Identidad y ciudadanía”. Ahora es momento de que descubras el nivel de logro que has tenido en relación a las competencias que se desarrollaron durante el curso.

Responde el instrumento que se te presenta a continuación y espera la retroalimentación de tu asesor.

Marca con una “X” el nivel que consideres has logrado en cada una de las competencias que se muestran en el instrumento. Te invitamos a que seas sincero y realmente evalúes tu desempeño y avance en la Unidad.

En los casos que consideres necesario, escribe un comentario en el espacio de observaciones acerca de tu razón para seleccionar en nivel alcanzado.

Criterio	Logrado	En proceso	No logrado	Observaciones
Reconozco mis propios prejuicios, modifico mis puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integro nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuento.				
Aporto puntos de vista con apertura y considero los de otras personas de manera reflexiva.				
Asumo una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuento dentro de los equipos de trabajo.				
Privilegio el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.				
Tomo decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.				
Actúo de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y me mantengo informado.				
Conozco mis derechos y obligaciones como mexicano.				

## Coevaluación

### Instrucciones:

Anota el nombre de los integrantes de tu equipo en la columna que le corresponde. Con base en el desempeño de cada una de las personas de tu equipo, decide qué calificación le darías a cada uno de ellos. Considera que el puntaje más alto es de 10 puntos y el más bajo es de 0 para cada criterio.

Nombre de los integrantes del equipo	Criterios					Suma de puntos (0-50)
	Muestra respeto a la diversidad de ideas de sus compañeros de equipo	Establece comunicación con sus compañeros de equipo para la construcción de las tareas	Propone soluciones a las problemáticas que se presentan para construir las tareas en equipo	Aporta puntos de vista con apertura que realmente apoyan al equipo	Es puntual en sus compromisos con el equipo y entrega sus aportaciones con tiempo	

## Heteroevaluación

La heteroevaluación se lleva a cabo mediante la aplicación del examen transversal.



## Bibliografía

- Academia Play, (31 de Enero de 2017), La Revolución Francesa en 14 minutos, Archivo de video Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=ttdq8I8TGD0>
- Aprendiendo con la Miss Jackie, (6 de Abril de 2016), Ciudadanía e Identidad [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=Y4QH6TvljZA>
- Arellano, F., (s.f.), La independencia de las 13 colonias, TodaMateria. Historia, [https://www.todamateria.com/independencia-de-las-13-colonias/Bañuelos, J., \(2011\), Formación Ciudadana, México, McGraw Hill](https://www.todamateria.com/independencia-de-las-13-colonias/Bañuelos, J., (2011), Formación Ciudadana, México, McGraw Hill)
- Blakemore, E., (3 de Noviembre de 2021), ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias de la primera guerra mundial? (Recuperado el 18 de Febrero de 2022), <https://www.nationalgeographic.es/historia/2019/04/cuales-fueron-las-causas-y-consecuencias-de-la-primera-guerra-mundial>
- Carbonell, M., (14 de enero de 2014), ¿Qué principios dan sustento a la participación social? [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=KvYMj0avHbl>
- Cayetano, I., (2 de Diciembre de 2020), Historia Universal: Independencia de las trece colonias (Convocatoria UNAM, COMIPEMS, UAM 2022), [archivo de video] Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=yL\\_pBRX5SGc](https://www.youtube.com/watch?v=yL_pBRX5SGc)
- CuriosaMente, (s.f.), ¿Las independencias de Latinoamérica se sincronizaron? [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=EcATmKaY4ng>
- Educa kids, (s.f), 4 Mecanismos de participación social: Plebiscito, Referendum, Iniciativa y Revocación de mandato. [Archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=ENccYnPUVbk>
- Fernández, J., (1994), El poder y sus tipos, Revista del Instituto de Investigaciones Jurídicas. Boletín Mexicano de Derecho Comparado, 81, México, UNAM, pp. 669-671, <https://revistas.juridicas.unam.mx/index.php/derecho-comparado/article/view/3272/3749>
- Fundación espacio cívico, (2 de diciembre de 2020), ¿Qué es la participación ciudadana? [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=cF2Mz6jZwc0>
- Gamboa, M., (2018), Formación Ciudadana, México, Patria
- García, A., (23 de septiembre de 2020), Importancia de la participación ciudadana, [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=JqQvFqlwlll>

- Gutiérrez, R., (2004), Introducción a la Filosofía, Naucalpan, Esfinge
- INE, (2020), Faro democrático, <https://farodemocratico.juridicas.unam.mx/juegos-ciudadania/>
- INE, (2002), Revocación de mandato 2022, <https://www.ine.mx/revocacion-mandato/>
- Instituto Federal y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco. Mecanismos de Participación Ciudadana. En línea: <http://www.iepcjalisco.org.mx/mecanismos-participacion-ciudadana>
- July2016, (6 de Junio de 2011), Segunda Guerra Mundial, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=K9FWE5Nf8Ho>
- Literatura de entrecasa, (30 de Abril de 2020), COSMOVISIÓN (definición y resumen) [archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=7rmTlyJSrPE>
- López, D., (15 de Abril de 2020), Revolución Francesa, Economipedia.com, <https://economipedia.com/historia/revolucion-francesa.html>
- Montano, J., (s.f), Cosmovision, Lifeder, <https://www.lifeder.com/cosmovision/>
- Muñoz, J. et al, (2000), Compendio de Epistemología, Madrid, Trotta
- Parques de México, (21 de Septiembre de 2015), La importancia de la participación ciudadana en los espacios públicos, [archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=L6IRn47khRsPrud'homme>, JF. (2008). Consulta Popular y Democracia Directa. Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática. Instituto Federal Electoral. México.
- Piare, J., (s.f.), Las instituciones sociales, [Archivo de video] Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=fNCUVBV8-Nw>
- POSADAS,P. (2000) Participación ciudadana, sociedad y educación. Tesis UPV-EHU. Ver: <http://www.calameo.com/read/0007325538e9228d0128d>
- Portal del Consejo de Europa, (s.f.), Manual de Educación en los Derechos Humanos con Jóvenes, <https://www.coe.int/es/web/compass/citizenship-and-participation>
- Practicopedia, (4 de Septiembre de 2009), Cómo entender la primera guerra mundial, [archivo de video] Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=\\_28H2LqFXE0](https://www.youtube.com/watch?v=_28H2LqFXE0)
- Profe Carlos Chaves, (8 de Agosto de 2020), Procesos de independencia en América Latina (causas), [archivo de video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=Aucol72yLGc>



- Rodríguez, J., (2017), Ciudadanía Mundial, Patria, Guadalajara Sánchez-Migallón S., (2014), Enciclopedia filosófica on liline <http://www.philosophica.info/archivo/2014/voces/fenomenologia/> Fenomenologia.html
- Sistema de Información Legislativa (s.f.), Secretaría de Gobernación, <http://sil.gobernacion.gob.mx/Glosario/definicionpop.php?ID=96>
- Stein, E., (2005), Introducción a la filosofía, Obras Completas. Vol. II: Escritos filosóficos: etapa fenomenológica, 1915-1920, Burgos, Monte Carmelo
- UNAM, (28 de Mayo de 2021), Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, <https://www.juridicas.unam.mx/legislacion/ordenamiento/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos#10536>
- United State Holocaust Memorial Museum, (7 de Junio de 2019), La segunda guerra mundial en europa, , <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/world-war-ii-in-europe>
- UPAV (2015) Instituciones sociales: familia, estado y nación. Universidad Popular Autónoma de Veracruz. Disponible en: [http://www.universidadupav.edu.mx/documentos/BachilleratoVirtual/Contenidos\\_PE\\_UPAV/2Trimestre/ICS%202/Unidad2/tema3.pdf](http://www.universidadupav.edu.mx/documentos/BachilleratoVirtual/Contenidos_PE_UPAV/2Trimestre/ICS%202/Unidad2/tema3.pdf).
- Walter, B., (1983), Diccionario de filosofía, Barcelona, Herder

Universidad de Guadalajara

Sistema de Educación Media Superior  
Secretaría Académica  
Dirección de Educación Continua, Abierta y a Distancia  
Guadalajara, Jalisco. México  
Esta obra se terminó de editar en marzo de 2022